

Osnovna šola Lava



# **ŠOLSKI RADIO – ALI JE ŠE PRISOTEN V OSNOVNIH ŠOLAH**

Raziskovalna naloga

Področje: druga področja

(telekomunikacije in medijska tehnika)

Avtorici:

Lara Pušnik, 7. a

Teja Štingel, 7. a

Mentorica:

Melita Čeh, dipl. vzg.

Mestna občina Celje, Mladi za Celje

Celje, 2023

Osnovna šola Lava



# **ŠOLSKI RADIO – ALI JE ŠE PRISOTEN V OSNOVNIH ŠOLAH**

Raziskovalna naloga

Področje: druga področja

(telekomunikacije in medijska tehnika)

Avtorici:

Lara Pušnik, 7. a

Teja Štingel, 7. a

Mentorica:

Melita Čeh, dipl. vzg.

Mestna občina Celje, Mladi za Celje

Celje, 2023

# KAZALO VSEBINE

1. POVZETEK .....	1
2. ZAHVALA .....	2
3. UVOD .....	3
3.1 CILJ RAZISKOVALNE NALOGE.....	3
3.2 HIPOTEZE .....	3
3.3 METODE DELA.....	4
3.3.1 METODA DELA Z VIRI IN LITERATURO .....	4
3.3.2 METODA ANKETIRANJA.....	4
3.3.3 METODA OBDELAVE PODATKOV.....	5
4. TEORETIČNI DEL .....	5
4.1 ZGODOVINA ŠOLSKEGA RADIA.....	5
4.2 ŠOLSKI RADIO DANES .....	7
5. EMPIRIČNI DEL .....	9
5.1 ANALIZA ANKET.....	9
5.1.1 STATISTIČNI PODATKI VSEH ANKET.....	10
5.1.2 ANALIZA ANKETE ZA ŠOLE, KI NIMAJO ŠOLSKEGA RADIA – UČITELJI.....	11
5.1.3 ANALIZA ANKETE ZA ŠOLE, KI NIMAJO ŠOLSKEGA RADIA – UČENCI.....	14
5.1.4 ANALIZA ANKETE ZA ŠOLE, KI IMAJO ŠOLSKI RADIO – UČITELJI.....	16
5.1.5 ANKETE ZA ŠOLE, KI IMAJO ŠOLSKI RADIO – UČENCI .....	18
5.1.6 ANKETA OŠ LAVA.....	20
5.2 REZULTATI IN RAZPRAVA .....	25
6. ZAKLJUČEK .....	27
7. VIRI IN LITERATURA.....	28
7.1 SPLETNI VIRI .....	28
7.2 KNJIŽNI VIRI.....	28
7.3 VIRI SLIK .....	28
8. PRILOGE .....	29
PRILOGA 1: INTERVJU Z RAVNATELJICO OŠ LAVA CELJE, GOSPO MARIJANO KOLENKO.....	29

# SEZNAM SLIK, PREGLEDNIC IN GRAFOV

## Seznam preglednic in grafov

TABELA IN GRAF 1: SPOL ANKETIRANIH UČITELJEV. ....	10
TABELA IN GRAF 2: SPOL ANKETIRANIH UČENCEV. ....	10
TABELA IN GRAF 3: RAZRED, KI GA OBISKUJEJO UČENCI. ....	11
TABELA IN GRAF 4: SEZNANJENOST Z DELOVANJEM ŠOLSKEGA RADIA – .....	11
TABELA IN GRAF 5: UVEDBA ŠOLSKEGA RADIA – ŠOLE, KI NIMAJO ŠOLSKEGA RADIA.....	12
TABELA IN GRAF 6: KORISTNOST ŠOLSKEGA RADIA – ŠOLE, .....	13
TABELA IN GRAF 7: SEZNANJENOST Z DELOVANJEM - ŠOLE, .....	14
TABELA IN GRAF 8: UVEDBA ŠOLSKEGA RADIA - ŠOLE, KI NIMAJO .....	14
TABELA IN GRAF 9: KORISTNOST ŠOLSKEGA RADIA - ŠOLE, KI .....	15
TABELA IN GRAF 10: ČAS DELOVANJA ŠOLSKEGA RADIA - ŠOLE, KI IMAJO .....	16
TABELA IN GRAF 11: POGOSTOST PREDVAJANJA ŠOLSKEGA RADIA - ŠOLE, KI .....	16
TABELA IN GRAF 12: KORISTNOST ŠOLSKEGA RADIA - ŠOLE, .....	17
TABELA IN GRAF 13: ALI JE UČENCEM VŠEČ, DA IMAJO ŠOLSKI RADIO - .....	18
TABELA IN GRAF 14: KORISTNOST ŠOLSKEGA RADIA - ŠOLE, .....	19
TABELA IN GRAF 15: RAZRED UČENCEV OŠ LAVA CELJE .....	20
TABELA IN GRAF 16: SEZNANJENOST Z DELOVANJE - UČENCI OŠ LAVA .....	21
TABELA IN GRAF 17: UVEDBA ŠOLSKEGA RADIA - UČENCI OŠ LAVA .....	21
TABELA IN GRAF 18: KORISTNOST ŠOLSKEGA RADIA - UČENCI OŠ LAVA.....	21
TABELA IN GRAF 19: SODELOVANJE - UČENCI OŠ LAVA.....	22
TABELA IN GRAF 20: MOTENJE POUKA - UČENCI OŠ LAVA .....	23
TABELA IN GRAF 21: SEZNANJENOST Z DELOVANJEM ŠOLSKEGA RADIA - UČITELJI OŠ LAVA.....	24
TABELA IN GRAF 22: ALI JIM JE ŠOLSKI RADIO VŠEČ - UČITELJI OŠ LAVA.....	24
TABELA IN GRAF 23: UVEDBA ŠOLSKEGA RADIA V OŠ LAVA - UČITELJI .....	24
TABELA IN GRAF 24: ALI BI ŠOLSKI RADIO MOTIL POUK? - UČITELJI OŠ LAVA .....	25

## Seznam slik

SLIKA 1: PRVI SLOVENSKI RADIO SAVICA 63 (LETO 1957) .....	6
SLIKA 2: PRIMER PROGRAMA ŠOLSKEGA RADIA, OBJAVLJENEGA V ČASOPISU .....	6
SLIKA 3: ZAČETKI ŠOLSKEGA RADIA V SLOVENSKIH ŠOLAH .....	7

## 1. POVZETEK

V raziskovalni nalogi *Šolski radio – ali je še prisoten na osnovnih šolah* sva se osredotočili na prisotnost šolskega radia na osnovnih šolah celjske regije. Zanimalo naju je, koliko je radio na osnovnih šolah prisoten in kaj o njem menijo učenci in učitelji, ki ga poslušajo.

S pomočjo ankete, ki sva jo poslali na 28 osnovnih šol celjske regije, sva prišli do zanimivih rezultatov. Anketirali sva učitelje razrednega in predmetnega pouka ter učence od 6. do 9. razreda. Poleg informacije, ali je na šolah šolski radio še prisoten, naju je zanimalo tudi, ali se jim zdi koristen. Za tiste šole, ki šolskega radia nimajo, pa naju je zanimalo, ali bi ga želeli imeti in zakaj.

Najina tema je koristna in zanimiva, zanimivo je bilo zbirati rezultate ankete in primerjati najina pričakovanja s končnimi rezultati. Pridobitve izidov so potrdile najino razmišljanje, da je šolski radio za učitelje in učence tistih šol, ki ga imajo, koristen in ga z veseljem poslušajo.

**Ključne besede:** šolski radio, osnovna šola, koristnost radia.

## ABSTRACT

In the research *School Radio – Is It Still Present in Primary School*, we focused on the presence of school radio in the primary schools of Celje region. We wanted to know if the radio is present in primary schools and what the pupils and teachers who listen to it think about it.

With the help of a survey sent to 28 elementary schools in Celje region, we came up with impressive results. We interviewed teachers and students from grades 6 to 9. In addition to whether school radio is still present in their schools, we also wanted to know if they find it useful. For schools without the school radio, we wanted to find out if they wish to have it and why.

We found our topic captivating, and it was interesting to collect the survey results and compare our expectations with the final results. The results confirmed our expectations that the school radio is useful to the teachers and pupils of schools that have it, and they are happy to listen to it.

**Key words:** school radio, primary school, usefulness of radio

## **2. ZAHVALA**

Najprej bi se radi zahvalili ena drugi, saj sva si stali ob strani ter si pomagali med pisanjem in analiziranjem anket. Nato bi se zahvalili najini mentorici, gospe Meliti Čeh za vso pomoč, vztrajnost in podporo. Zahvalili bi se tudi lektorici, gospe Tjaši Gerčar in gospe Klavdiji Čelik, naši koordinatorki, gospe Vanji Ocvirk Karner ter naši ravnateljici, gospe Marijani Kolenko. Posebno zahvalo namenjava vsem, ki so sodelovali pri najini anketi in z nama delili svoje razmišljanje.

### 3. UVOD

Pred začetkom pisanja raziskovalne naloge o šolskem radiu nisva kaj dosti vedeli. Vedeli sva, da ga nekatere šole imajo, da se prek njega predvaja glasba in da je za otroke koristen, ker se tako za kratek čas sprostijo med poukom. Med samim pisanjem naloge, sva ugotovili, da je šolski radio lahko tudi nekaj več kot le poslušanje glasbe in nekajminutno "prikrajsanje" pouka.

Naša šola zaenkrat šolskega radia nima. Občasno se predvaja proslava, ki se je prakticirala bolj v času korona epidemije, ker se učenci in zaposleni nismo smeli masovno zadrževati v istem prostoru. Vendar upava, da se bo to v bližnji prihodnosti spremenilo.

Pri pisanju naloge naju je zanimalo, koliko osnovnih šol celjske regije ima šolski radio. Tudi na naši šoli si želimo šolski radio, predvsem učenci. In ko nama je učiteljica povedala o raziskovalni nalogi *Šolski radio – ali je še prisoten v osnovnih šolah*, sva se takoj strinjali in želeli sodelovati. Všeč mi je, da sva se tako odločili, saj sva izvedeli veliko novih informacij o šolskem radiu in tudi o njegovi izjemni zgodovini.

Svoje delo, ugotovitve, razmišljanja in cilje sva opisali v nadaljevanju. Pisanje raziskovalne naloge nama ni delalo težav. Najbolj naju je skrbela odzivnost anketirancev, vendar so odgovori, ki sva jih pridobili, odvrgli najine dvome in pripomogli k rešitvi zastavljenega cilja.

#### 3.1 CILJ RAZISKOVALNE NALOGE

Pred pisanjem raziskovalne naloge sva si zastavili cilj, da raziščeva, v koliko osnovnih šolah celjske regije je šolski radio sploh še prisoten. Pred anketo sva izvedeli, da je bil šolski radio v časih, ko so osnovno šolo obiskovali naši starši in učitelji, bolj pogost kot danes. Najbrž zaradi tega, ker je današnji urnik obsežnejši kot včasih. Učenci in učitelji so imeli takrat več priložnosti za sprostitev med poukom.

Poleg prisotnosti šolskega radia naju je zanimalo tudi, ali se učiteljem in učencem zdi šolski radio koristen in zakaj. Prav tako naju je zanimalo mnenje tistih učiteljev in učencev, ki šolskega radia nimajo, predvsem, če bi ga radi imeli in zakaj.

#### 3.2 HIPOTEZE

Ob začetku raziskovalne naloge sva postavili štiri hipoteze, ki sva jih potrdili ali zavrgli s pomočjo ankete:

**H1:** Šolski radio v osnovnih šolah v večini ni prisoten oz. se ga šole ne poslužujejo.

**H2:** Šolski radio se zdi bolj koristen učencem kot učiteljem.

**H3:** Učitelji in učenci osnovnih šol, ki nimajo šolskega radia, bi si ga v večini želeli imeti.

**H4:** Učitelji in učenci osnovnih šol, ki nimajo šolskega radia, so seznanjeni z njegovim delovanjem in namenom.

### **3.3 METODE DELA**

Pri raziskovalnem delu sva se odločili za naslednje metode dela:

- metoda dela z viri in literaturo;
- metoda anketiranja;
- metoda obdelave podatkov;
- metoda intervjuja.

#### **3.3.1 METODA DELA Z VIRI IN LITERATURO**

Pri raziskovalni nalogi sva začeli z metodo dela z viri in literaturo, vendar sva pri iskanju teh našli na manjšo težavo, ker je na to temo zelo malo literature. Pri izbiri literature sva si pomagali s knjižnico, spletom ter različnimi članki in brošurami. Pri tem sva se držali načela, da sva literaturo iskali pri zanesljivih virih (knjigah in internetnih straneh) in ne pri nezanesljivih člankih ali nezanesljivih spletnih straneh. V veliko pomoč nama je bila tudi mentorica, ki je na podlagi svojih izkušenj povedala, kakšne so prednosti in slabosti šolskega radia.

#### **3.3.2 METODA ANKETIRANJA**

Za pridobitev rezultatov ankete sva uporabili metodo anketiranja. Pomagali sva si s spletno aplikacijo 1ka. Pripravili sva štiri vprašalnike, ki sva jih ločili glede na to, ali šola ima šolski radio ali ne in glede na to, ali gre za učence ali učitelje. Vprašanja anket so bila zaprtega in odprtega tipa. Svoje ankete sva poslali na 28 osnovnih šol celjske regije, kar je skupaj 336 oseb.



### 3.3.3 METODA OBDELAVE PODATKOV

Pridobljene podatke s pomočjo anket sva pregledali in natančno obdelali. Za obdelavo podatkov sva uporabili program Microsoft Excel, podatke pa sva prikazali grafično in tabelarično. Vse pridobljene podatke sva tudi opisali.

### 3.3.4 METODA INTERVJUJA

Pri pisanju raziskovalne naloge sva uporabili metodo intervjuja. Intervjuvali sva ravnateljico OŠ Lava Celje, gospo Marijano Kolenko. Intervju je v prilogi, obdelava pa je zapisana v empiričnem delu.

## 4. TEORETIČNI DEL

Šolski radio je s strani otrok nekaj dobrega. Zaznavajo ga kot aktivnost za sproščanje, nekaj kar bi radi imeli, zabavni program, pozitivna aktivnost ... Seveda, si ga večina zelo želi (za njih je dober/koristen in jim je všeč). Nekateri menijo, da bi lahko vplival na njihovo izobraževanje ter učenje in zaradi tega jim ta ideja ni preveč všeč.

Šolski radio je v večini šol sprejet zelo dobro, učenci ga poslušajo kulturno, sodelujejo z ustvarjalci oddaj in so ustrezno informirani o dogodkih znotraj šole in lokalne okolice. S poslušanjem glasbe, različnih informacij, zanimivih prispevkov otroke za nekaj časa razbremenimo razmišljanja o šoli in pouku ter jim razbijemo trenutno monotonost in jih s šolskim radijem popeljemo v bolj sproščujoč dan.

### 4.1 ZGODOVINA ŠOLSKEGA RADIA

Šolski radio obstaja že kar nekaj časa. Na spletni strani *Slovenskega šolskega muzeja* je zapisano, da šolski radio v Sloveniji obstaja že približno od leta 1931. Takrat so šole redko kupile radio ali pa so ga prinesli učitelji, kjer so z njihovo pomočjo v svojih učilnicah predvajali programe z radia Ljubljana. Na isti spletni strani je navedeno tudi, da so v nekaterih državah namensko izdelovali radijske sprejemnike za oddajanje le šolskega radia (Avstrija, Nemčija, Madžarska).



Slika 1: Prvi slovenski radio Savica 63 (leto 1957)

Začetki šolskega radia so bili takšni, da so številni ustvarjalci (režiserji, scenaristi, igralci, napovedovalci in nastopajoči iz raznih šol ter tonski mojstri) iz leta v leto razvijali in ustvarjali poučne oddaje šolskega radia. Tako so oddaje prek radijskih valov prispele do radijskih sprejemnikov v šole k učencem. (Šolski radio skozi čas.)

*»Šolski radio se je izkazal kot dober učni pripomoček, predvsem pri pouku zemljepisa, naravoslovja, materinščine, književnosti, zgodovine in glasbe. V marsikateri razred je prinesel svežino, veselje, nova znanja in izkušnje ter pripomogel k boljši kvaliteti učenja.«* (Šolski radio skozi čas).

**Šolski radio**

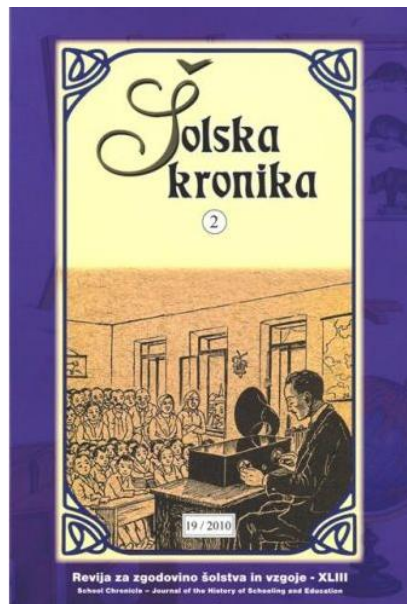
—r V petek 28. junija bo ob 9. uri oddaja Vidovdanske proslave III. drž. realne gimnazije v Ljubljani. Program: 1. Govor. Govori prof. Raič Slavko. 2. Slovenec, Srb, Hrvat. Sattner: Opomin k petju. Poje mešani zbor. Vodi prof. Juvanec Ferdo. 3. Dr. Tavčar: Odlomek iz »Visoške kronike«. Recitira petošolec Marolt Svetozar. 4. Neruda: Berceuse slave. Drdla: Tarantella. Na violino igra sedmošolec Jerman Stanko, na glasovirju spremlja osmošolec Hubad Samo. 5. Ruska narodna: Dvanajst razbojnikov. Oskar Dev: Še ena. Poje gimnazijski oktet. 6. Govor. Govori petošolec Šubic Janek. 7. Schubert: Scherzo v b-duru. Chopin: Valček v h-molu. Na glasovir igra osmošolec Demšar Gojmir. 8. Beethoven: Večerna. Sattner: Zabja. St. Premrl: Dvignimo skupni krog! Poje mladinski zbor, spremlja na glasovirju osmošolec Demšar Gojmir. Zbor vodi prof. Juvanec Ferdo. 9. Razdelitev hranilnih knjižic najboljšim dijakom. 10. Dr. Joža Lovrenčič: Manom Viteškega kralja Aleksandra I. Zedinitelja. Deklamira petošolec Bratovž Vid. 11. Državna himna. Pojo vsi učenci.

—r V kmetijskem radiu bo ob 7.30 v nedeljo 23. junija predaval g. Štrekelj Josip: Cvetlice lončnice.

Slika 2: Primer programa šolskega radia, objavljenega v časopisu

Kot navaja avtorica Pirc (2005) se je zgodnji radio zelo hitro začel zavedati svoje vzgojno-izobraževalne vloge. Tako so bile mladini namenjene šolske ure, pripravljene

v sodelovanju s predstavniki šolskih oblasti. Radijske oddaje naj bi bile v podporo šolskemu sistemu in naj bi pomenile popestritev pouka, vendar pa so bile pri šolski uri na programu samo neoporečne plošče.



Slika 3: Začetki šolskega radia v slovenskih šolah

Kurent (1931) v svojem delu navaja, da je šolski radio svojevrsten način pouka, ki pa ne more biti samostojen, ampak more služiti le kot dopolnilo vsega ostalega pouka, ki se uvršča v ves sistem pouka in se prilagodi učnemu načrtu. Prav tako so že takrat bili mnenja (prav tam), da šolski radio v bistvu nudi takšne strani pouka, ki jih učitelj v šoli sploh ne more pokazati ali ki jih ne more pokazati v vsaki šoli, oz. vsakem kraju. V tem obdobju je bil šolski radio resnično dopolnilo pouka, vendar v drugačnem smislu, kot danes. Včasih je bil kot dopolnilo stalnemu pouku in letnemu načrtu, danes pa je šolski radio namenjen za drugačne interese in ustvarjen z drugačnimi cilji.

## 4.2 ŠOLSKI RADIO DANES

Danes je šolski radio bolj svoboden. V primerjavi z začetki šolskega radia, ima danes šola, ki predvaja šolski radio poseben prostor, kjer se učenci pripravijo na predvajanje šolskega radia. Šolski radio poteka prek ozvočenja, da ga lahko slišijo vsi v šoli. Namenjen je predvsem učencem za njihovo sprostitev, sprotno informiranje in aktualne novice.

V današnjem času se v šolah vedno bolj pojavljajo in predvajajo tudi podcasti (v slovenščini poddaja). Podcast je tip digitalne vsebine, ki je izključno v avdio obliki in ga je možno prenašati na računalniku ali vaši prenosni napravi, najpogosteje telefonu. Podcast je "tip oddaje", ki se nalaga periodično in ima informativno-zabavni namen (Bizjak, 2022). Kot navaja avtor članka (prav tam), je moč podcastov prav v zvoku in

v tem, da jih lahko poslušamo med vožnjo na delo ali v šolo, med kuhanjem, pospravljanjem, sprehajanjem ali športanjem.

Podcast ponuja ustvarjalcem šolskega radia širok spekter, saj lahko na tak način obdelajo in predstavijo več določenih tem posebej, jih naložijo na splet ter s tem zadovoljijo potrebe in želje več skupinam oz. poslušalcem. Te oddaje lahko poslušajo tudi tisti, ki jih ob predvajanju šolskega radia ni bilo v šoli, saj na tak način ostane informiran o trenutnem dogajanju. Ta ideja nama je zelo všeč, saj bi tako lahko obdelali veliko aktualnih tem in odgovorili na marsikatero vprašanje učencev, učiteljev in ostalih zaposlenih na naši šoli.

Šolski radio je danes bolj prisoten kot v preteklosti, saj je lažje dostopen in želi si ga veliko šol. Četudi ga imajo šole samo dva- do trikrat na leto, se to učencem zdi zelo zanimivo in želijo biti vključeni v ta projekt. Učenci zdaj sami, pod vodstvom mentorja, urejajo program za šolski radio, na podlagi tega, kar se dogaja oz. tega kar se je dogajalo, pišejo scenarije, zbirajo glasbo, informirajo otroke o pomembnih dogodkih, učence spodbujajo k razmišljanju in sodelovanju. Šolski radio se je od začetka do danes izjemno moderniziral in razvil. Učitelji in učenci zelo podpirajo šolski radio, saj jih umiri in napolni s pozitivno energijo ter dobrim vzdušjem.

Šolski radio je koristen, ker je vsebina prilagojena vsaki šoli posebej ter njenim učencem in zaposlenim. Vsekakor se morajo ustvarjalci šolskega radia zavedati, da mora biti vsebina pripravljena strokovno in odgovorno, nikoli pa dolgočasno. Oddaje morajo biti prijetne in sprejemljive za uho (Pirc, 2005). Avtorica (prav tam) tako poudarja, da radio nehoti in nevsiljivo uči otroke ter mladino ne le govoriti, ampak tudi poslušati.

Sodelovanje pri šolskem radiu je zelo koristno, saj sodelujoči pridobivajo izkušnje ter razvijajo različne kompetence. V priročniku Vzgoja za medije (Košir, Erjavec in Volčič, 2006) so navedeni cilji in izkušnje, ki jih učenci pridobijo pri sodelovanju ter izvajanju radia. Razvijajo se komunikacijske veščine, krepijo slovenski jezik, kritično opazujejo, pridobivajo sposobnost izražanja mnenja in razpravljanja, sposobnost sprejemanja različnih mnenj, razvijajo strpnost do različnih mnenj, hkrati pa spoznavajo sodobno tehnologijo. Poleg tega učenci pridobivajo različna znanja o medijih, razvijajo celovito osebnost, razumejo, da naj bi radio imel pozitivno vlogo. Ravno tako jih spodbuja k sodelovanju z lokalno skupnostjo in okolico. Učenci, ki so aktivni pri ustvarjanju šolskega radia, se morajo hkrati prilagajati medijskim vsebinam ciljnemu občinstvu, prisluhniti, katere vsebine si želijo slišati, in poskrbeti za pestrost ter raznolikost programa. Avtorice Košir, Erjavec in Volčič (2006) pravijo, da radio oz. mediji nasploh socialno zблиžujejo in krepijo medsebojno komunikacijo ter prek vstopa v javne množične medije tudi komunicirajo z drugimi. Estetsko se izražajo in z oblikovanjem stališč ter moralnih standardov gradijo svoje moralno razmišljanje. Tako zasnovano medijsko opismenjevanje omogoča kritično razmišljanje o ponujenih medijskih vsebinah in podobah.

Zaradi zgoraj omenjenih dejstev sva mnenja, da je treba medijske vsebine bolj vključevati v osnovne šole in s tem krepiti različna področja učencev. Je pa res, da danes zaradi preveč natrpanega urnika in šolskih ter obšolskih dejavnosti učencem primanjkuje časa in želje po dodatnem delu, učitelje pa skrbi, da bi jim šolski radio odvzel preveč časa pri izvajanju pouka. Predvsem zato, ker je danes dela v šoli več, urniki so zelo natrpani, učenci in učitelji pa imajo vedno več snovi, ki je morajo predelati. Zato sva se z raziskovalno nalogo želeli prepričati, da se motiva in upava, da je vseeno na šolah več šolskega radia.

## **5. EMPIRIČNI DEL**

V empiričnem delu bova najprej analizirali ankete, podali rezultate anket, potrdili oz. zavrgli najine hipoteze in opredelili, ali je bil cilj raziskovalne naloge dosežen.

### **5.1 ANALIZA ANKET**

Za pridobitev rezultatov sva uporabili način anketiranja, ki sva ga izvedli s pomočjo spletne aplikacije 1ka. Za anketo sva se osredotočili na osnovne šole celjske regije. Za sodelovanje sva prosili 28 osnovnih šol celjske regije. Sestavili sva štiri ankete, ki so se delile na osnovne šole, ki imajo šolski radio, in na tiste, ki ga nimajo. Vprašanja so bila kratka, razumljiva, odprtega in zaprtega tipa ter anonimna.

Vsako šolo sva prosili, da anketo izpolni šest učiteljev, trije z razredne in trije s predmetne stopnje. S tem sva želeli pridobiti razmišljanje učiteljev z različnih področij. Prav tako sva v anketo vključili učence, in sicer z vsake šole šest učencev, od 6. do 9. razreda. Tako je bilo skupaj anketirancev 336. Anketo je izpolnilo 109 oseb, kar je približno 32,44 % vseh anketirancev. Največ, kar 86 oseb (78,90 %) je bilo takšnih, ki na osnovni šoli imajo šolski radio, 23 oseb (21,10 %) pa teh, ki šolskega radia nimajo.

Poleg spletnega anketiranja sva opravili tudi osebno in ustno anketiranje učiteljev ter učencev naše osnovne šole, OŠ Lava Celje. Anketo sva razdelili med 40 učencev, kar je približno 8 % vseh učencev naše šole, na anketo pa je odgovorilo le 18 učencev (3,6 %). To naju je rahlo razočaralo, saj sva pričakovali večjo odzivnost. Z rezultati anketiranih učencev sva zadovoljni, ker so potrdili najina pričakovanja – da si učenci želijo šolski radio na naši šoli. Poleg učencev sva anketirali tudi učitelje OŠ Lava Celje. Teh je bilo anketiranih 16 od 44, kar znaša 36,36 %. Poveva naj, da se za večje število anketirancev na OŠ Lava nisva odločili, ker sva veliko pogovorov opravili ustno kar med odmori ali v prostem času. Tako sva prišli do zanimivih rezultatov. Vsi rezultati so analizirani v nadaljevanju raziskovalne naloge.

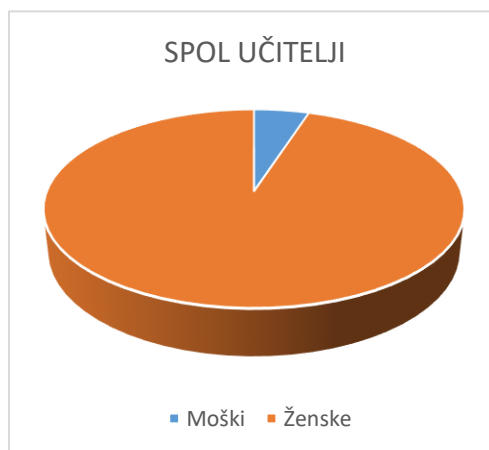
### 5.1.1 STATISTIČNI PODATKI VSEH ANKET

#### - **Spol učitelji**

Pri anketiranju je sodelovalo 60 oseb, od tega trije učitelji (5,00 %) in 57 učiteljic (95,00 %).

SPOLO	Števílo	%
Moški	3	5,00
Ženske	57	95,00
Skupaj	60	100

Tabela in graf 1: Spol anketiranih učiteljev.

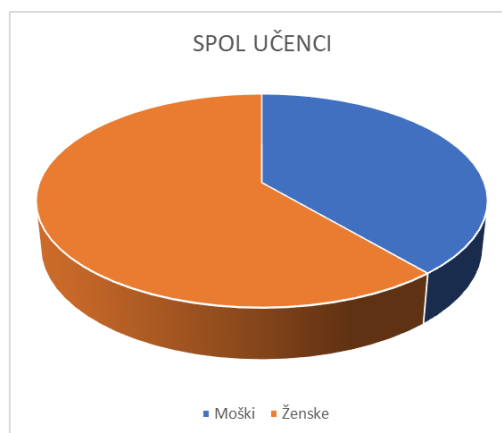


#### - **Spol učenci**

Pri anketiranju je sodelovalo 49 oseb, od tega 19 učencev (38,78 %) in 30 učenk (61,22 %).

SPOLO	Števílo	%
Moški	19	38,78
Ženske	30	61,22
Skupaj	49	100

Tabela in graf 2: Spol anketiranih učencev.

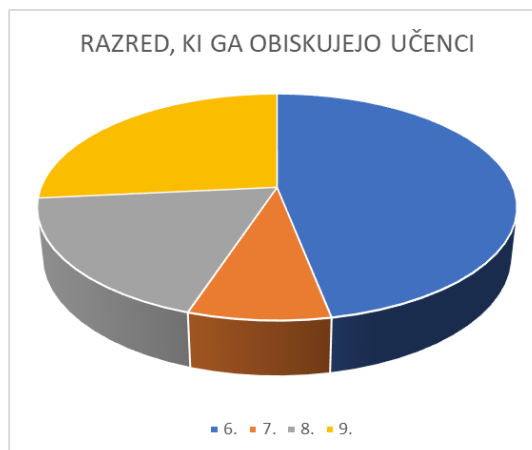


#### - **Razred, ki ga obiskujejo učenci**

Od 49 učencev je 23 učencev (46 %), ki obiskujejo 6. razred, štiri učenci (8,16 %), ki obiskujejo 7. razred, devet učencev (18,37 %) 8. razred in 13 učencev (16,53 %) 9. razred.

Razred	Število	%
6.	23	46,939
7.	4	8,1633
8.	9	18,367
9.	13	26,531
<b>Skupaj</b>	<b>49</b>	<b>100</b>

Tabela in graf 3: Razred, ki ga obiskujejo učenci.



### 5.1.2 ANALIZA ANKETE ZA ŠOLE, KI NIMAJO ŠOLSKEGA RADIA – UČITELJI

Prva anketa je bila namenjena učiteljem osnovnih šol, ki nimajo šolskega radia. Pri anketi je sodelovalo 17 oseb, dva učitelja (11,76 %) in 15 učiteljic (88,24 %). V nadaljevanju so analizirani rezultati.

#### **Vprašanje: Ali ste seznanjeni z delovanjem šolskega radia**

Na vprašanje, ali so učitelji seznanjeni z delovanjem šolskega radia, je 10 učiteljev (58,82 %) odgovorilo, da so seznanjeni z delovanjem, sedem učiteljev (41,18 %) pa z njegovim delovanjem ni seznanjeno.

Seznanjenost z delovanjem	Število	%
Da	10	58,82
Ne	7	41,18
<b>Skupaj</b>	<b>17</b>	<b>100</b>

Tabela in graf 4: Seznanjenost z delovanjem šolskega radia – šole, ki nimajo šolskega radia (učitelji).

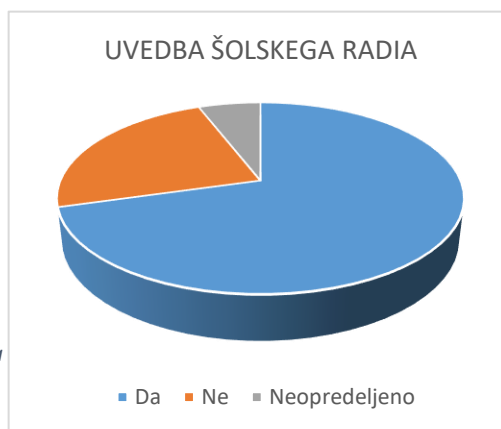


#### **Vprašanje: Ali si želite, da bi na vaši šoli uvedli šolski radio? Prosim, utemeljite vaš odgovor.**

Na vprašanje, ali si želijo, da bi na njihovi šoli uvedli šolski radio je 12 učiteljev (70,59 %) odgovorilo z da, štirje učitelji (23,53 %) z ne, en učitelj (5,88 %) pa je bil neopredeljen.

Uvedba šolskega radia	Število	%
Da	12	70,59
Ne	4	23,53
Neopredeljeno	1	5,88
<b>Skupaj</b>	<b>17</b>	<b>100</b>

Tabela in graf 5: Uvedba šolskega radia – šole, ki nimajo šolskega radia (učitelji).



Utemeljitev, zakaj si želijo ali ne želijo uvedbe šolskega radia, so se nekateri odgovori ponavljali oz. so bili med seboj zelo podobni, zato sva navedli tiste, ki se med seboj razlikujejo (da se odgovori ne ponavljajo).

Tisti učitelji, ki si želijo uvedbe šolskega radia, so navedli naslednje razloge:

- Da, vendar samo na razredni stopnji, da se lahko malo sprostijo.
- Učence bi tako spodbudili k spoznavanju različnih medijev, ne le spleta.
- Prinaša aktualno dogajanje na šoli in med učenci.
- Tako bi se lahko med poukom učenci in učitelji malo sprostili, prisluhnili dobri glasbi ter zanimivim novicam, ki bi vsebovale tako šolsko tematiko kot tudi globalno vsebino.
- Popestrilo bi pouk in učencem bi predstavili še druge aktivnosti.
- Ustvaril bi bolj sproščeno vzdušje.
- Učenci bi imeli odgovorno nalogo pripravljati različne novice, prispevke.

Pri učiteljih, ki ne želijo uvesti šolskega radia v njihovo šolo, dva učitelja nista utemeljila svojega odgovora, dva pa sta podala spodnja razloga:

- Ker že tako ali tako učenci težko držijo pozornost pri pouku.
- Ker moti moj pouk, med odmori pa ga učenci ne bi poslušali.

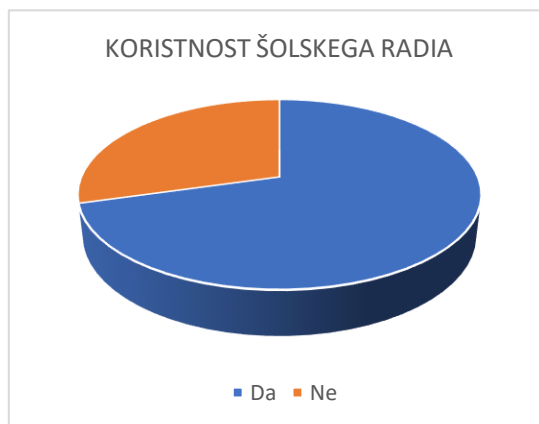
**Vprašanje: Ali se vam zdi, da bi šolski radio bil za vaše učence in zaposlene koristen ali nekoristen? Prosim, utemeljite vaš odgovor.**

Pri tem vprašanju je 12 učiteljev (70,59 %) odgovorilo, da bi bil šolski radio koristen tako za učence kot ostale zaposlene, pet učiteljev (29,41 %) pa se je opredelilo, da bi bil šolski radio nekoristen.



Koristnost	Število	%
Da	12	70,59
Ne	5	29,41
Skupaj	17	100

Tabela in graf 6: Koristnost šolskega radia – šole, ki nimajo šolskega radia (učitelji).



Utemeljivje, ali se jim zdi, da bi šolski radio bil za njihove učence in zaposlene koristen ali nekoristen, so se nekateri odgovori ponavljali oz. so bili med seboj zelo podobni, zato sva navedli tiste, ki se med seboj razlikujejo (da se odgovori ne ponavljajo).

Tisti učitelji, ki se jim zdi, da bi šolski radio bil za njihove učence in zaposlene koristen, so navedli naslednje razloge:

- Učenci bi se zabavali, sprostiti, uživali, razbremenili, izvedeli kaj novega.
- Učenci bi lahko sooblikovali program, se urili v pravilnem in razločnem govoru, se zabavali ob ustvarjanju oddaje ali le njenem spremljanju. Zaposlenim bi šolski radio dal nov in predvsem drugačen pogled na to, kako šolo in vse, kar se dogaja v šoli, vidijo oz. dojemajo učenci. Prepričana sem, da bi nas pogosto zelo presenetili.
- Ustvarjanje oddaj bi vneslo med učence ustvarjalni duh in sprotne informacije o pomembnih zadevah.
- Učenci bi bili na takšen način med poukom občasno razbremenjeni, pridobili bi pomembne informacije, ki se tičejo njihove šole, prav tako pa bi prisluhnili informacijam širšega spektra. Učitelji bi lahko učence na zabaven način informirali o aktualnih zadevah, se prav tako razbremenili.
- Koristen za afirmacijo učencev.
- Koristen zaradi informacij, aktualnih zadev, zabave.

Pri učiteljih, ki se jim zdi, da bi šolski radio bil za njihove učence in zaposlene nekoristen, so navedli naslednje razloge:

- Uporaben za sestavljavce.
- Zaradi motnje pozornosti med poukom.
- Ne vem, kakšen bi bil za ostale, zame bi bil nekoristen.
- Nihče ne posluša.

### 5.1.3 ANALIZA ANKETE ZA ŠOLE, KI NIMAJO ŠOLSKEGA RADIA – UČENCI

Druga anketa je bila namenjena učencem osnovnih šol, ki nimajo šolskega radia. Pri anketi je sodelovalo šest oseb, en učenec (16,67 %) in pet učenk (83,33 %). Med anketiranimi je bil en učenec (16,67 %), ki obiskuje 6. razred, dva učenca (33,33 %), ki obiskujeta 7. razred in trije učenci (50 %), ki obiskujejo 9. razred. V nadaljevanju so analizirani rezultati.

#### **Vprašanje: Ali si seznanjen/a z delovanjem šolskega radia?**

Na vprašanje, ali so učenci, ki na šoli nimajo šolskega radia seznanjeni z njegovim delovanjem, so štiri učenci (66,67 %) odgovorili, da so seznanjeni, dva učenca (33,33 %) pa, da z njegovim delovanjem nista seznanjena.

Seznanjenost z delovanjem	Število	%
DA	4	66,67
NE	2	33,33
SKUPAJ	6	100

Tabela in graf 7: Seznanjenost z delovanjem - šole, ki nimajo šolskega radia (učenci).

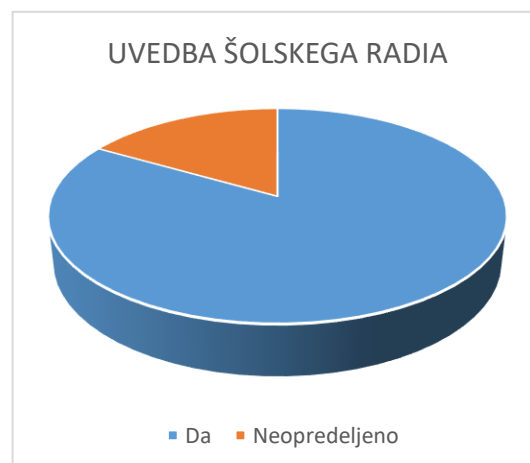


#### **Vprašanje: Ali si želiš, da bi na vaši šoli uvedli šolski radio? Prosim, utemelji svoj odgovor.**

Na vprašanje, ali si želijo, da bi na njihovi šoli uvedli šolski radio je pet učencev (83,33 %) odgovorilo z da, en učenec (16,67 %) na to vprašanje ni odgovoril.

Uvedba šolskega radia	Število	%
Da	5	83,33
Neopredeljeno	1	16,67
Skupaj	6	100

Tabela in graf 8: Uvedba šolskega radia - šole, ki nimajo šolskega radia (učenci).



Utemeljitev, zakaj si želijo šolskega radia so sledeče:

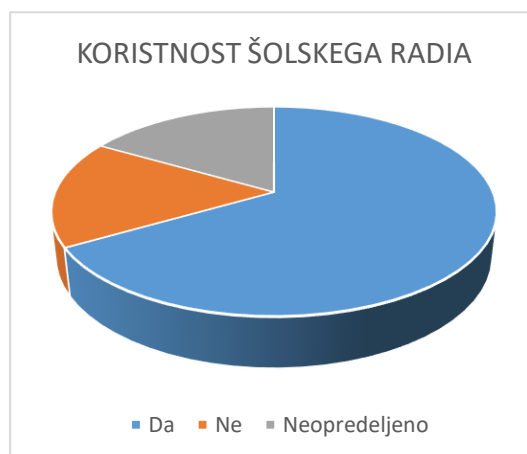
- Ker bi nas malo sprostil.
- Fino bi bilo, ker bi tako izvedeli tedenske novice, uspešne tekmovalce in kaj se pripravlja vnaprej.
- Ker smo bolj informirani.
- Veliko bolj bi bilo zanimivo.
- Med odmori bi imeli glasbo, sprti bi izvedeli novice.

**Vprašanje: Ali se ti zdi, da bi šolski radio bil za učence in zaposlene koristen ali nekoristen? Prosim, utemelji svoj odgovor.**

Pri tem vprašanju so štirje učenci (83,33 %) odgovorili z da, da bi bil šolski radio koristen, en učenec (16,67 %) pa na to vprašanje ni odgovoril.

Koristnost	Število	%
Da	4	80,00
Ne	1	20,00
Neopredeljeno	1	20,00
Skupaj	5	100

Tabela in graf 9: Koristnost šolskega radia - šole, ki nimajo šolskega radia (učenci).



Učenci, ki se jim zdi, da bi šolski radio bil koristen za učence in zaposlene, so svoj odgovor utemeljili s spodnjimi razlogi:

- Ker bi vrteli tudi glasbo za sprostitev med odmori.
- Ob njem bi se malo sprostili.
- Izvedeli bi več stvari.
- Sprti bi izvedeli aktualne novice, veliko bi se naučili o novinarstvu.

Učenec, ki se mu zdi, da bi šolski radio bil za učence in zaposlene nekoristen, je navedel naslednji razlog:

- Za učitelje na predmetni stopnji to ni izvedljivo.

#### 5.1.4 ANALIZA ANKETE ZA ŠOLE, KI IMAJO ŠOLSKI RADIO – UČITELJI

Tretja anketa je bila namenjena učiteljem osnovnih šol, ki imajo šolski radio. Pri anketi je sodelovalo 43 oseb, en učitelj (12,33 %) in 42 učiteljic (97,67 %). Od tega je 21 učiteljev (48,88 %) razredne stopnje, 21 učiteljev (48,88 %) predmetne stopnje in en učitelj (2,33 %), ki se je opredelil pod razno. V nadaljevanju so analizirani rezultati.

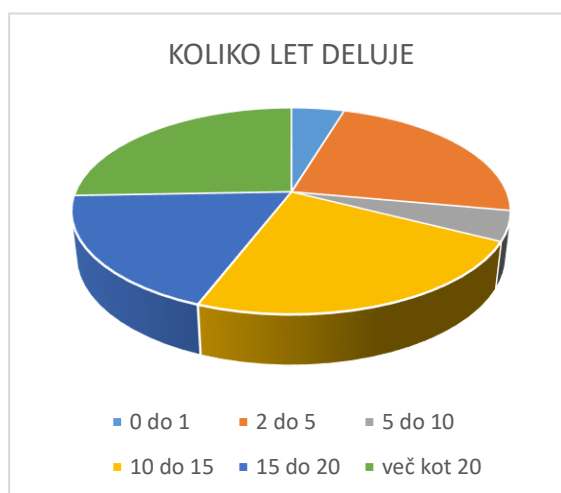
##### **Vprašanje: Koliko let že deluje šolski radio na vaši šoli?**

Najprej sva želeli dobiti podatek, koliko let že deluje šolski radio na šolah. Zanimivo je, da je od vseh odgovorov največ takih šol, ki imajo šolski radio že več kot 20 let.

Dve šoli (4,65 %) imata šolski radio od 0 do 1 leto, 10 šol (23,25 %) ima šolski radio od 2 do 5 let, 2 šoli (4,65 %) imata šolski radio od 5 do 10 let, 10 šol (23,25 %) od 10 do 15 let, 8 šol (18,60 %) od 15 do 20 let in kar 11 šol (25,58 %) ima šolski radio več kot 20 let.

Koliko let deluje	Število	%
0 do 1	2	4,65
2 do 5	10	23,26
5 do 10	2	4,65
10 do 15	10	23,26
15 do 20	8	18,60
več kot 20	11	25,58
<b>Skupaj</b>	<b>43</b>	<b>100</b>

Tabela in graf 10: Čas delovanja šolskega radia - šole, ki imajo šolski radio (učitelji).

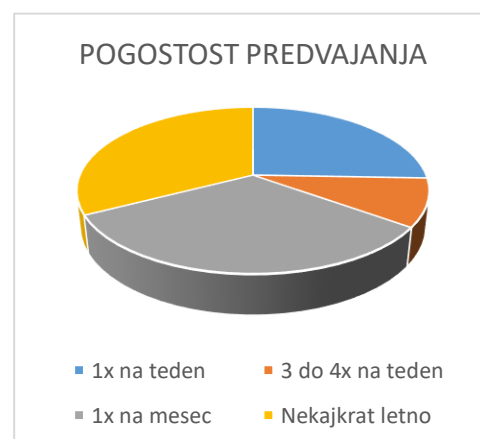


##### **Vprašanje: Kako pogosto se šolski radio predvaja?**

Na vprašanje, kako pogosto se na njihovih šolah predvaja šolski radio je 11 šol (25,58 %) odgovorilo, da se predvaja enkrat na teden, štiri šole (9,30 %) so odgovorile dva- do trikrat na mesec, 14 šol (32,56 %) ga predvaja enkrat na mesec, 14 šol (32,56 %) pa nekajkrat letno (ob posebnih priložnostih).

Pogostost predvajanja	Število	%
1x na teden	11	25,58
3 do 4x na teden	4	9,30
1x na mesec	14	32,56
Nekajkrat letno	14	32,56
<b>Skupaj</b>	<b>43</b>	<b>100</b>

Tabela in graf 11: Pogostost predvajanja šolskega radia - šole, ki imajo šolski radio (učitelji).



**Vprašanje: Ali se vam zdi, da je vaš šolski radio za učence in zaposlene koristen ali nekoristen? Prosim, utemeljite svoj odgovor.**

Odgovori na to vprašanje so nas zelo presenetili, saj je kar 40 učiteljev (93,02 %) mnenja, da je za njihove učence in zaposlene šolski radio koristen, en učitelj meni, da je šolski radio koristen le za učence, za učitelje pa je v napoto. Dva učitelja sta napisala, da se na predmetni stopnji na njihovi šoli šolskega radia ne sliši. Te tri učitelje (6,98 %) sva šteli pod odgovor nekoristen za vse.

Koristnost	Število	%
Da	40	93,02
Ne za vse	3	6,98
Skupaj	43	100

Tabela in graf 12: Koristnost šolskega radia - šole, ki imajo šolski radio (učitelji).



Utemeljitev, ali se jim zdi, da bi šolski radio bil za njihove učence in zaposlene koristen ali nekoristen, so se nekateri odgovori ponavljali oz. so bili med seboj zelo podobni, zato sva navedli tiste, ki se med seboj razlikujejo (da se odgovori ne ponavljajo):

- Popestri šolski vsakdan.
- Posredovane so pomembne informacije o preteklih ali prihajajočih dogodkih, dosežkih učencev ...
- Ponuja informacije o življenju in delu v šoli, informira o kakšnih zanimivostih, zabava ipd.
- Učenci pripravijo vsebine, ki so za njih zanimive.
- Za starejše učence je koristen zaradi ustvarjalnega procesa, mlajšim je zanimivo slišati starejše, ki jih prepoznajo.
- Koristen za učence, saj izvedo kaj novega, poslušajo glasbo. Učiteljem je v napoto, saj jim vzame nekaj minut pouka.
- Popestritev pouka, sprostitev med poukom, sodelovanje različnih učencev, možnost nastopanja ....
- Pripravljamo tudi tematske oddaje, ne le vrtimo glasbo.
- Popestri odmor, hkrati pa učenci izvejo kaj novega. Težava je le v tem, da ni popolne tišine, ker je to med odmori.
- Učence seznanjajo s pomembnimi dogodki, popestri jim odmor, še posebej kvalitetne so tematske oddaje s katerimi obeležimo praznike ali kakšne druge pomembne dneve/dogodke.

- Sodelujejo učenci, ki radi nastopajo. Ostale učence seznanja z aktualnimi dogodki, jih motivira za določene dejavnosti. Šolski radio postaja okno v svet naše šole. Z veseljem ga pričakujemo. Tako učitelji kot učenci z zanimivimi intervjuji nagovarjajo vse na šoli. Vedno več učencev želi sodelovati.
- Ponudi aktualne informacije, angažira učence, da sodelujejo na različne načine, sošolci temu z veseljem prisluhnejo, privlačen je zaradi nagradnega vprašanja, kjer je treba malo nakravžlati možgančke, nagrajenec si izbere glasbeno željo ...
- Voditelji šolskega radia urijo retorične spretnosti, učijo se medsebojnega sodelovanja in z nastopanjem si krepijo samozavest.
- Mlade spodbuja k ustvarjalnosti.

### 5.1.5 ANKETE ZA ŠOLE, KI IMAJO ŠOLSKI RADIO – UČENCI

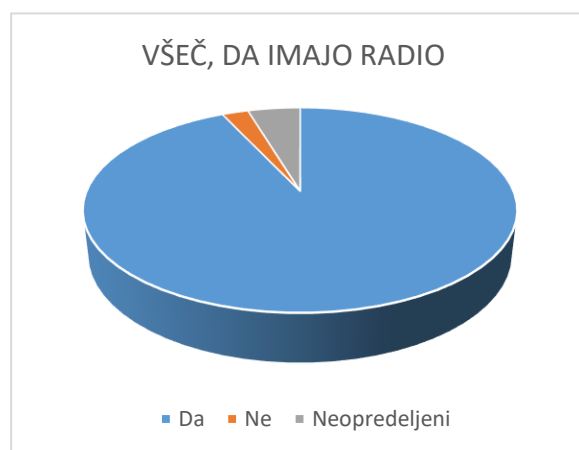
Četrta anketa je bila namenjena učencem osnovnih šol, ki imajo šolski radio. Pri anketi je sodelovalo 43 oseb, 18 učencev (41,86 %) in 25 učenk (58,14 %). Od tega je 22 učencev (51,16 %), ki obiskujejo 6. razred, dva učenca (4,65 %), ki obiskujeta 7. razred, devet učencev (20,93 %), ki obiskujejo 8. razred in 10 učencev (23,26 %), ki obiskujejo 9. razred. V nadaljevanju so analizirani rezultati.

#### **Vprašanje: Ali ti je všeč, da imate šolski radio? Svoj odgovor utemelji.**

Ob tem vprašanju je 40 učencev (93,02 %) odgovorilo, da jim je všeč, da imajo šolski radio, en učenec (2,33 %) je bil neopredeljen (mu je in mu ni všeč), dva učenca (4,65 %) na to vprašanje nista odgovorila.

Všeč, da imajo radio	Število	%
Da	40	93,02
Ne	1	2,33
Neopredeljeni	2	4,65
<b>Skupaj</b>	<b>43</b>	<b>100</b>

Tabela in graf 13: Ali je učencem všeč, da imajo šolski radio - šole, ki imajo šolski radio (učenci).



Učencem je v večini všeč, da na njihovi šoli predvajajo šolski radio. Utemeljitev se so ponavljale oz. so si bile med seboj zelo podobne, zato sva navedli tiste, ki se med seboj razlikujejo (da se odgovori ne ponavljajo):

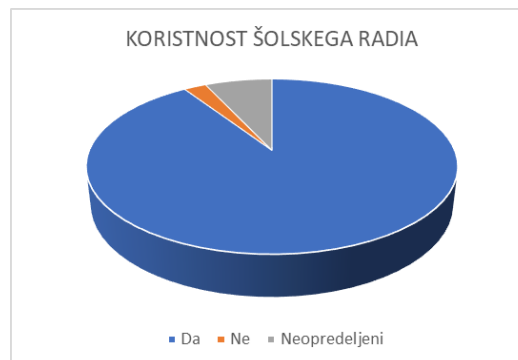
- Da lahko med odmori poslušam glasbo.
- Tisti dan je bolj zabaven.
- Ker tudi sama sodelujem v njem.
- Z njim nas seznanijo s šolskimi novicami in podobnim.
- S tem izvemo tedensko dogajanje na šoli.
- Tako se razširijo različne novice.
- Takrat je malica zabavnejša in ne dolgočasna.
- Všeč mi je, ker je v njem veliko glasbe in se lahko tudi malo sprostimo.
- Saj mi je zanimivo poslušati o aktualnih dogodkih na naši šoli ter slišati/čestitati ostalim učencem za dosežke, všeč so mi tudi nagradna vprašanja; jaz jih ne rešujem. Moti me to, da učenci, ki berejo, ne berejo dovolj tekoče, govorijo zelo prehitro ter preveč tiho. Seveda, je kriva tudi slaba oprema naše šole.

**Vprašanje: Ali se ti zdi, da je vaš šolski radio za učence in zaposlene koristen ali nekoristen? Prosim, utemelji svoj odgovor.**

Na vprašanje, ali se jim zdi šolski radio koristen je 39 učencev (90,70 %) odgovorilo, da se jim zdi koristen, en učenec (2,33 %) je odgovoril z ne, trije učenci (6,98 %) pa so bili neopredeljeni.

Koristnost	Število	%
Da	39	90,70
Ne	1	2,33
Neopredeljeni	3	6,98
Skupaj	43	100

Tabela in graf 14: Koristnost šolskega radia - šole, ki imajo šolski radio (učenci).



Ker se nekatere utemeljitve ponavljajo, sva navedli tiste, ki se med seboj razlikujejo (da se odgovori ne ponavljajo):

- Takrat se vsi sprostimo, zabavamo, imamo malo odmora od napornega pouka.
- Berejo se novice, učenci izvedo več potrebnih in koristnih informacij, aktualne informacije.
- Je najlažji način prenašanja različnih novic, sporočil ...
- Malo nekoristen, saj se pri njem ne dela veliko. Ne naučiš se kaj veliko novega, je pa vseeno super izkušnja.

### 5.1.6 ANKETA OŠ LAVA

Na naši osnovni šoli šolskega radia že dolgo ni bilo, zato se že nekaj časa nagibamo k ideji, da bi ga ponovno obudili. Posledično sva se odločili, da izkoristiva raziskovalno nalogo in za sodelovanje pri anketi prosiva tudi naše učence ter učitelje. Sodelovanje anketirancev ni bilo tako kot sva upali, odzivnost je bila slaba. Vendar sva iz samih anket in s pomočjo pogovora z učenci prišli do zaključka, da si večina učencev in učiteljev naše osnovne šole želi šolski radio.

V nadaljevanju so analizirane ankete, ki sva jih opravili z našimi učenci in učitelji.

### ANKETE ZA UČENCE OSNOVNE ŠOLE LAVA

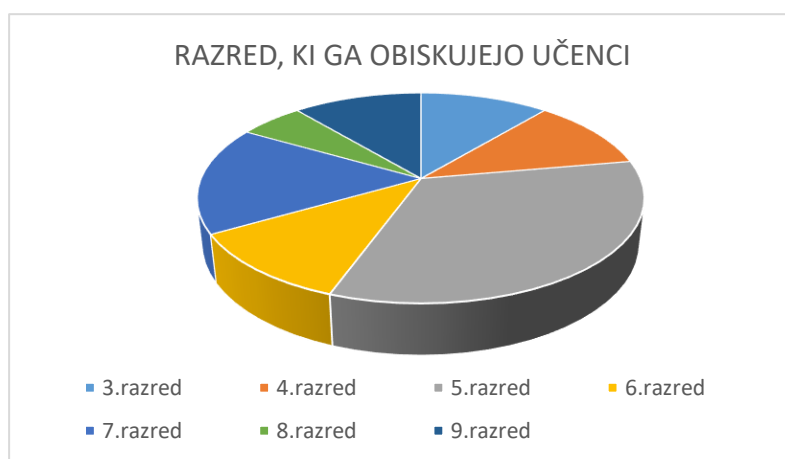
#### ***Kateri razred obiskuješ?***

Anketirali sva učence od 3. do 9. razreda. Skupaj je bilo anketiranih 40 učencev, kar je približno 8 % vseh učencev OŠ Lava. Vseh anket nama niso vrnilo pravočasno, zato sva pri analizi lahko upoštevali le 18 anket. Zanimivo je, da je na anketo odgovorilo največ učencev iz 5. razreda, 33,33 %. Za njimi so učenci 7. razreda, 16,67 %, najmanj, 5,56 %, pa je odgovorilo učencev 8. razreda.

Na vprašanje, kateri razred obiskujejo učenci, sta 2 anketiranca (11,11 %) odgovorila 3., 2 anketiranca (11,11 %) 4., 6 anketirancev (33,33 %) je odgovorilo 5., 2 anketiranca (11,11 %) 6., 3 anketiranci (16,67 %) 7., 1 anketiranec (5,56 %) 8. in 2 anketiranca (11,11 %) 9. razred.

Razred	Število	%
3.	2	11,11
4.	2	11,11
5.	6	33,33
6.	2	11,11
7.	3	16,67
8.	1	5,56
9.	2	11,11
<b>Skupaj</b>	<b>18</b>	<b>100</b>

Tabela in graf 15: Razred učencev OŠ Lava Celje



#### ***Ali si seznanjen/a z delovanjem šolskega radia?***

Na to vprašanje je odgovorilo le 6 anketirancev (33,33 %) z odgovorom da, 12 (66,67 %) z ne.



Seznanjenost z delovanjem	Število	%
Da	6	33,33
Ne	12	66,67
Skupaj	18	100

Tabela in graf 16: Seznanjenost z delovanje - učenci OŠ Lava

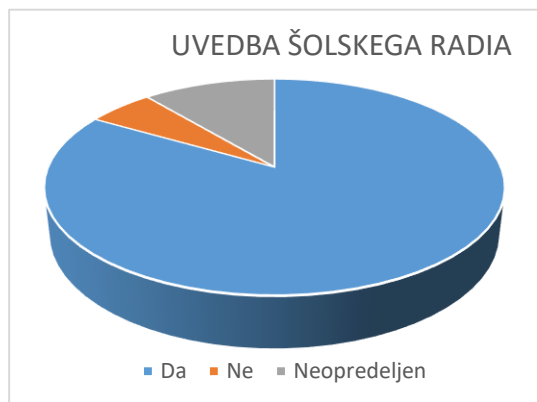


### Ali bi imel/a šolski radio?

Na vprašanje, če si učenci želijo šolski radio, je 15 anketirancev (83,33 %) odgovorilo da, 1 anketiranec ne (5,56 %), 2 anketiranca sta ostala neopredeljena (11,11 %).

Uvedba šolskega radia	Število	%
Da	15	83,33
Ne	1	5,56
Neopredeljeno	2	11,11
Skupaj	18	100

Tabela in graf 17: Uvedba šolskega radia - učenci OŠ Lava

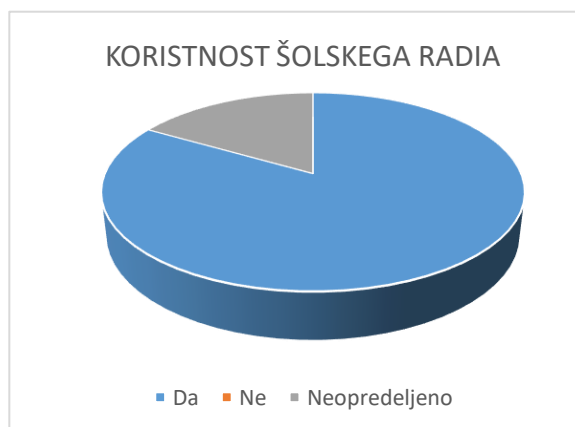


### Ali se ti zdi koristen? Zakaj?

Na vprašanje, če se učencem šolski radio zdi koristen, je 15 anketirancev (83,33 %) odgovorilo da, trije (16,67 %) so bili neopredeljeni.

Koristnost	Število	%
Da	15	83,33
Neopredeljeni	3	16,67
Skupaj	18	100

Tabela in graf 18: Koristnost šolskega radia - učenci OŠ Lava



Pri utemeljitvah, ali se jim zdi, da bi šolski radio bil za učence koristen ali nekoristen, so se nekateri odgovori ponavljali oz. so bili med seboj zelo podobni, zato sva navedli tiste, ki se med seboj razlikujejo (da se odgovori ne ponavljajo).

- Ker bi lahko poslušali novice in se naučili nove snovi.
- Ker se hkrati učiš.
- Z njegovim poslušanjem lahko izveš marsikaj zanimivega in poučnega.
- Ker bodo učenci bolj veseli, v šoli bo boljše vzdušje, vedeli bomo, kaj se je zgodilo po svetu, v domačem kraju in na naši šoli.
- Ker komuniciramo na drugačen način.
- Ker bi nas obveščal o novicah o šoli.
- Ker je zelo prijetno, če med poukom poslušáš program, slišiš glasbo, se malo sprostiš in odmisliš delo.
- Ker bi poslušali sproščujočo glasbo.
- Ker spoznaš nekaj novega.

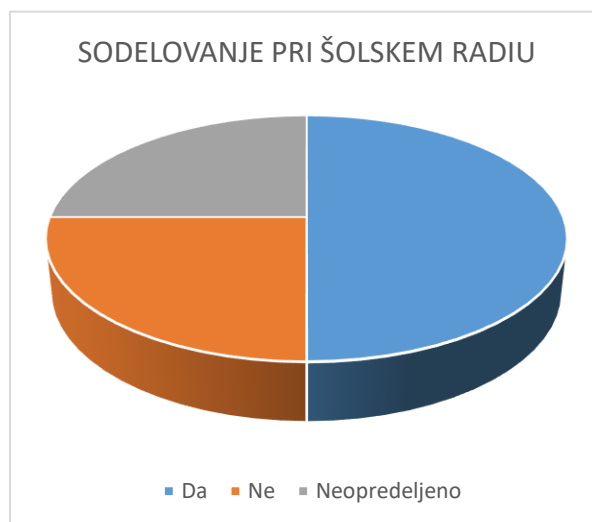
#### UČENCI OD 6. DO 9. RAZREDA

##### **Ali bi sodeloval/a pri šolskem radiu?**

Na vprašanje, če bi učenci želeli sodelovati pri šolskem radiu, so štirje anketiranci (50,0 %) odgovorili z da, dva anketiranca (25,0 %) sta odgovorila z ne, dva anketiranca (25,0 %) pa sta ostala neopredeljena.

Sodelovanje pri šol. radiu	Število	%
Da	4	50,0
Ne	2	25,0
Neopredeljeni	2	25,0
Skupaj	8	100

Tabela in graf 19: Sodelovanje - učenci OŠ Lava

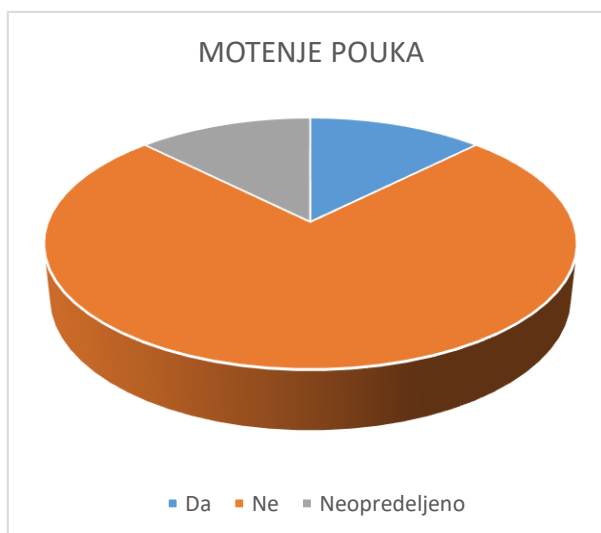


##### **Ali se ti zdi da bi s šolskim radiem motili pouk?**

Na vprašanje, če se učencem zdi, da bi s šolskim radiem motili pouk, je 6 anketirancev (75 %) odgovorilo z ne, en anketiranec (12,5 %) je odgovoril z da, en anketiranec (12,5 %) se ni opredelil.

Motenje pouka	Število	%
Da	1	12,5
Ne	6	75,0
Neopredeljeni	1	12,5
<b>Skupaj</b>	<b>8</b>	<b>100</b>

Tabela in graf 20: Motenje pouka - učenci OŠ Lava



Učenci so pri utemeljevanju tega odgovora izrazili različna mnenja, ki so navedena spodaj. Ker se nekatere utemeljitve ponavljajo, sva navedli tiste, ki se med seboj razlikujejo:

- Mislim, da ne bi motil, ker glasba pomirja.
- Učence bi zanimalo in bi jim bilo zanimivo.
- Bil bi informativen, zato ne bi motil.
- Je neopazen z vseh pogledov in nemoteč.
- Ne bi motil pouka, ampak bi ga malo popestril.
- Motil bi pouk, sploh če bi se predvajal med pisanjem testa.
- Mogoče bi bil kdaj moteč, če bi obravnavali novo snov.
- Včasih bi zmotil učitelja pri razlaganju snovi.

## ANKETE ZA UČITELJE OŠ LAVA

Pri anketi je od 44 učiteljev OŠ Lava Celje sodelovalo 16 učiteljev/učiteljic (36,36 %), od tega 15 učiteljic (93,75 %) in 1 učitelj (6,25 %). Od vseh anketiranih učiteljev jih je 7 (43,75 %) z razredne stopnje, 6 (37,50 %) s predmetne stopnje, trije (18,75 %) pa učijo na obeh stopnjah. Za večje število anketirancev se nisva odločili, ker sva veliko pogovorov z učitelji opravili med odmori ali pri pouku in jih nisva želeli preveč obremenjevati z najino anketo. Sva pa z rezultati anket in pogovorov zelo zadovoljni, ker sva prišli do že vnaprej predvidenih rezultatov.

### ***Ali ste seznanjeni z delovanjem šolskega radia?***

Na vprašanje, ali so seznanjeni z delovanjem, je 7 udeležencev (43,75 %) napisalo ne, 9 udeležencev (56,25 %) je napisalo da.

Seznanjenost z delovanjem	Število	%
DA	9	56,25
NE	7	43,75
<b>SKUPAJ</b>	<b>16</b>	<b>100</b>

Tabela in graf 21: Seznanjenost z delovanjem šolskega radia - učitelji



### Ali vam je šolski radio všeč? Zakaj?

Na vprašanje, ali jim je šolski radio všeč, je en anketiranec (6,24%) napisal ne, 13 anketirancev (81,25 %) je napisalo da, dva anketiranca (11,11 %) pa sta neopredeljena.

Ali jim je všeč?	Število	%
Da	13	81,25
Ne	1	6,25
Neopredeljeni	2	12,50
<b>Skupaj</b>	<b>16</b>	<b>100</b>

Tabela in graf 22: Ali jim je šolski radio všeč - učitelji

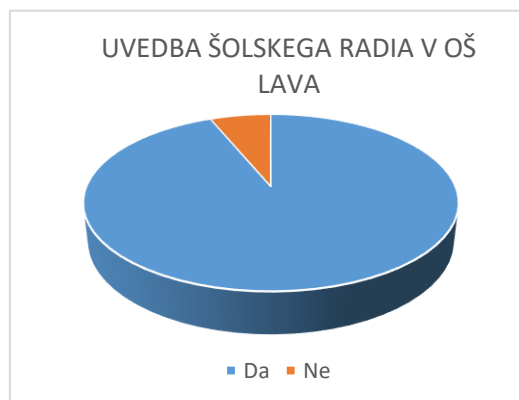


### Ali se vam zdi, da bi na osnovni šoli Lava lahko uvedli šolski radio?

Na vprašanje, če bi na osnovni šoli Lava lahko uvedli šolski radio, je 15 anketirancev (83,34 %) odgovorilo da, en anketiranec (5,56 %) pa je odgovoril ne.

Uvedba šolskega radia v OŠ Lava	Število	%
Da	15	93,75
Ne	1	6,25
<b>Skupaj</b>	<b>16</b>	<b>100</b>

Tabela in graf 23: Uvedba šolskega radia v OŠ Lava - učitelji

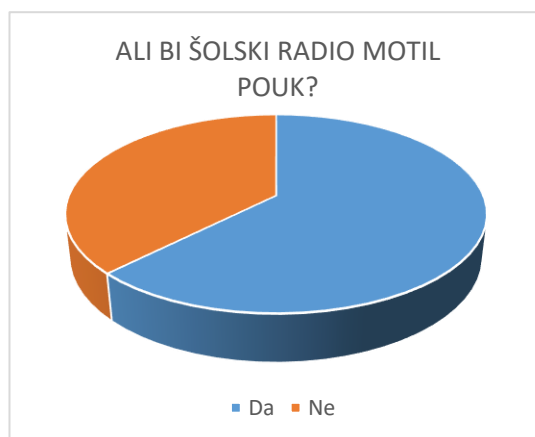


### **Ali se vam zdi, da bi motil pouk? Zakaj da/ne?**

Na vprašanje, če se učiteljem zdi, da bi šolski radio motil pouk, in zakaj da ali ne, je 6 anketirancev (33,34 %) odgovorilo, da bi jih motil, 10 (55,56) pa, da jih ne bi.

Ali bi šolski radio motil pouk?	Število	%
Da	10	62,50
Ne	6	37,50
Skupaj	16	100

Tabela in graf 24: Ali bi šolski radio motil pouk? - učitelji OŠ Lava



Največkrat ponavljajoči razlog, zakaj bi jih motil šolski radio je ta, da bi zaradi njega imeli krajši pouk ter bi bil moteč pri samem pisanju testov/spraševanju. Tisti, ki so mnenja, da jih ne bi motil, so navedli naslednje razloge:

- Bil bi dober in koristen za učence.
- Učence bi malo razbremenil med samim poukom.
- Izvedeli bi nove in aktualne informacije.

Iz ankete naših učencev in učiteljev je razvidno, da si večina anketirancev kot tudi tistih, s katerimi sva se pogovarjali osebno, na naši osnovni šoli želi radio in bi ga z veseljem sprejeli. Zato sva mnenja, da lahko v bližnji prihodnosti na naši šoli uvedeva radio.

## **5.2 REZULTATI IN RAZPRAVA**

Delo z raziskovalno nalogo je potekalo kot je bilo načrtovano. Res je, da sva upali, da bo na ankete odgovorilo več anketirancev, saj je anketa kratka in enostavna. Sva pa vseeno zelo zadovoljni z rezultati, ki sva jih pridobili. S temi rezultati sva dobili odgovor na najin zastavljen cilj in hipoteze. Vseeno si želiva, da bi na vseh osnovnih šolah Slovenije bil prisoten šolski radio, kjer učenci razvijajo tudi kaj več, kot samo poslušanje glasbe in krajšanje šolskih ur.

V nadaljevanju raziskovalne naloge bova najine hipoteze potrdili ali zavrgli in opisali rezultate raziskovalnega cilja.

**H1: Šolski radio v osnovnih šolah v večini ni prisoten oz. se ga šole ne poslužujejo.**

Najina prva hipoteza ni bila ne zavržena in ne potrjena. Takšnega mnenja sva zato, ker je pri anketi sodelovalo premalo anketirancev, zato ne moreva trditi, da je ali ni v

šolah celjske regije šolski radio prisoten. Hipotezo bi lahko zavrgli ali potrdili, če bi na anketo odgovorilo več kot 50% anketirancev. Zato sva za naslednje tri hipoteze uporabili rezultate analize anket. Lahko pa potrdiva, da je pri večini anketirancev šolski radio v osnovnih šolah prisoten.

***H2: Šolski radio se zdi bolj koristen učencem kot učiteljem.***

Najina druga hipoteza je zavržena, saj si radio enako močno želijo učitelji in učenci anketiranci.

***H3: Učitelji in učenci osnovnih šol, ki nimajo šolskega radia, bi si ga v večini želele imeti.***

Najina tretja hipoteza je potrjena. Presenetilo naju je to, da si na šolah, kjer nimajo šolskega radia, učitelji želijo tega, da bi učence malo razbremenili, jim popestrili urnik ter omogočili poslušanje glasbe, novic, zanimivih dejstev in aktualnih dogajanj.

***H4: Učitelji in učenci osnovnih šol, ki nimajo šolskega radia, so vseeno seznanjeni z njegovim delovanjem in namenom.***

Najina četrta hipoteza prav tako drži oz. je potrjena, saj je veliko učencev in učiteljev iz šol, kjer nimajo šolskega radia, seznanjena z njegovim delovanjem.

**CILJI:**

Cilji raziskovalne naloge, ki sva jih zastavili, so in niso bili doseženi. Na žalost je premalo šol izpolnilo anketo, da bi lahko dosegli najin cilj in ugotovili, koliko osnovnih šol celjske regije uporablja šolski radio. Iz analize anket sva prišli do zaključka, da je radio prisoten v večini šolah pri osebah, ki so izpolnile anketo. To naju je pozitivno presenetilo, saj sva pričakovali, da bo več takšnih šol, ki šolskega radia nimajo. Predvsem sva bili tega mnenja zato, ker je današnji tempo v šolah zelo hiter. Snovi, ki je moramo v šoli predelati, je veliko. Ogromno je pridobivanja ocen in v urniku ni prostora za druge dejavnosti ali motenje oz. krajšanje pouka. Zato sva veseli, da šole še uporabljajo šolski radio in s tem malo razbremenijo učence ter učitelje in jih med poukom sprostijo. To pripomore k večji zbranosti in veselju do dela.

Tudi drugi raziskovalni cilj je bil dosežen, saj sva ugotovili, da je šolski radio koristen za učence in učitelje. Največkrat se je ponovil razlog, da šolski radio popestri vsakdan, posredovane so pomembne informacije o preteklih ali prihajajočih dogodkih, dosežkih učencev in učiteljev. Radio ravno tako angažira učence, da sodelujejo na različne načine, učence spodbuja k ustvarjalnosti, predvsem pa jim ponudi čas za zabavo, popestritev in poslušanje glasbe. Tudi šole, kjer šolskega radia nimajo, si ga v večini želijo, ker bi otroke in zaposlene za nekaj minut razbremenili, jim ponudili glasbo in učence spodbudili k ustvarjalnosti ter jih seznanili z medijskim/novinarskim delom.

## 6. ZAKLJUČEK

Pred pisanjem raziskovalne naloge sva bili prepričani, da za pridobitev literature o šolskem radiu, njegovi zgodovini in samem delovanju ne bo težav, ampak sva hitro ugotovili, da ni tako. O šolskem radiu in njegovi zgodovini je zelo malo literature, zato sva si pomagali s spletom, knjigo ter analizami anket, ki so nama bili v največjo pomoč. S pomočjo anket so bili najini cilji doseženi, prav tako sva prišli do sklepa, da je v osnovnih šolah celjske regije šolski radio bolj prisoten kot sva najprej mislili. Res je, da anketiranih ni bilo toliko, kot sva upali (vsaj 50%), a so bili rezultati teh, ki so pri anketi sodelovali, zadovoljivi. Večina jih je bila mnenja, da je šolski radio koristen za učence in zaposlene.

Najino raziskovalno nalogo bi lahko podrobneje raziskali, saj bi se lahko z anketo obrnili na vse osnovne šole v Sloveniji. S tem bi ugotovili, ali je tudi v drugih regijah šolski radio tako priljubljen, kot v šolah celjske regije.

Na naši šoli zaenkrat nimamo šolskega radia, ampak upava, da bova s to raziskovalno nalogo zbudili zanimanje pri učiteljih. Zelo nama je zanimiv podatek, da učenci naše šole ne poznajo delovanja šolskega radia, ne vedo, kakšen je njegov resnični pomen. Zato imava še toliko večjo željo, da otrokom v bližnjem času šolski radio praktično predstaviva ter jih seznaniva z njegovo vsebino in delovanjem. Glede na to, da je naša ravnateljica, gospa Marijana Kolenko mnenja, da bi bilo dobro, da bi se na naši šoli razvil šolski radio, upava, da bodo tudi učitelji enakega mnenja, ker tudi njihovo mnenje pri tem veliko šteje. Tako bi učenci in učitelji med poukom občasno poslušali malo glasbe, se sprostil ter ob kakšni nagradni igri krepili možgane na drugačen način.

## 7. VIRI IN LITERATURA

### 7.1 SPLETNI VIRI

Bizjak, S. (2022). *Kaj je podcast?* Dostop 29. 3. 2023, <https://pro-marketing.si/blog/kreativno-pisanje/podcast>

Erjavec, K., Košir, M., Volčil, Z. (2006). *Vzgoja za medije : tisk, radio, televizija*. Ljubljana : Ministrstvo za šolstvo, znanost in šport : Zavod RS za šolstvo. Dostop 29. 3. 2023, [file:///C:/Users/Uporabnik/Downloads/Vzgoja\\_za\\_medije\\_tisk\\_izbirni\(1\).pdf](file:///C:/Users/Uporabnik/Downloads/Vzgoja_za_medije_tisk_izbirni(1).pdf)

*Šolski radio skozi čas*. Slovenski šolski muzej. Ljubljana. Dostop 17. 1. 2023, <https://www.ssolski-muzej.si/slo/exhibits.php?item=135>

### 7.2 KNJIŽNI VIRI

Kuret, N. (1931). *Šolski radio : bistvo, organizacija, razvoj drugod in njegove možnosti pri nas*. Ljubljana : Učiteljska tiskarna

Pirc, T. (2005). *Radio : zakaj te imamo radi*. Ljubljana: Modrijan založba, d. o. o.

### 7.3 VIRI SLIK

Slika 1: *Šolski radio skozi čas*. Slovenski šolski muzej. Ljubljana. Dostop 17. 1. 2023, <https://www.ssolski-muzej.si/slo/exhibits.php?item=135>

Slika 2: *Šolski radio skozi čas*. Slovenski šolski muzej. Ljubljana. Dostop 17. 1. 2023, <https://www.ssolski-muzej.si/slo/exhibits.php?item=135>

Slika 3: *Šolski radio skozi čas*. Slovenski šolski muzej. Ljubljana. Dostop 27. 3. 2023, <http://www.ssolski-muzej.si/slo/schoolchronicles.php?action=detail&item=336>



## 8. PRILOGE

### PRILOGA 1: INTERVJU Z RAVNATELJICO OŠ LAVA CELJE, GOSPO MARIJANO KOLENKO

Za sodelovanje pri raziskovalni nalogi sva prosili tudi našo ravnateljico OŠ Lava Celje, gospo Marijano Kolenko, ki se je k povabilu z veseljem odzvala. S pogovorom sva izvedeli marsikaj zanimivega, predvsem pa sva začutili, da si tudi sama močno želi, da bi se na naši šoli razvil šolski radio.

#### ***Ali ste seznanjeni z delovanjem šolskega radia?***

Da, z delovanjem šolskega radia sem zelo dobro seznanjena, saj sem bila na svoji prejšnji šoli glavna urednica za šolski radio.

#### ***Ali smo na OŠ Lava Celje imeli kdaj šolski radio?***

Ne, v času, ko sem bila jaz na tej šoli ga nismo imeli. Ko pa sem postala ravnateljica sem ga želela uvesti, ampak je bilo preprosto vsega preveč in sem vedela, da bi bilo površno. Zato sem se odločila, da je bolje manj in učinkovito, kot pa več in površno. A še vedno upam, da se bo našel nekdo, ki bo prevzel vodenje šolskega radia, saj se mi zdi pomemben del vsake osnovne šole.

#### ***Ali se vam zdi šolski radio koristen? Zakaj?***

Da, zdi se mi zelo koristen, saj učence sprosti in jim dopusti, da se sprostijo tudi v nekem drugem okolju. Ne samo da jih sprosti ob glasbi, ampak jih tudi informira, jim da vedeti, da so del šole, da vsi sodelujejo in se na tak način povezujejo.

#### ***Če bi ga uvedli, koga bi zadolžili za program? Zakaj?***

Tistega, ki bi si to želel oz. bi bil zelo zavzet za to delo. Ker šolski radio res vzame veliko časa, truda in potrpljenja, seveda pa tudi dobrega sodelovanja z učenci. Tisti, ki bi ga vodil oz. ki bi bil odgovoren zanj, mora tudi pravilno izbirati program, saj mora biti prilagojen 9. različnim starostnim skupinam, kar pa vemo, da ni lahko.

#### ***Če bi ga uvedli, bi ga, po vašem mnenju, kdaj oz. ob katerem času lahko predvajali? Zakaj?***

Najbolj primeren čas se mi zdi na petek, kjer bi se dogovorili, da takrat učitelji ne pišejo testov in si vzamejo par minut za sprostitev. Predvajal bi se enkrat na tri tedne.

#### ***Ali se vam zdi, da bi motil pouk?***

Ne, če bi se z učitelji že vnaprej dogovorili za uro, mislim, da ne bi motil pouka. Ob dogovorjeni uri oz. dogovorjenem terminu bi tako bili vsi pripravljeni za sprostitev in uživanje ob poslušanju dobre glasbe in ostalega zanimivega programa.