

# RAZISKOVALNA NALOGA



## S KNJIGO V OBLAKIH

RAČUNALNIŠTVO ali TELEKOMUNIKACIJE

Avtorici

Liza Naima Osmanović, Alja Kopič

Mentorica

Petra Krivic, prof.

Lovrenc na Pohorju, maj 2021



# S KNJIGO V OBLAKIH

RAZISKOVALNA NALOGA

Avtorici

Liza Naima Osmanović, Alja Kopic

## ZAHVALA

Zahvaljujeva se najini mentorici, učiteljici Petri Krivc, ki nama je dala navdih in naju spremljala na poti te raziskovalne naloge. Hvala ji tudi, da naju je motivirala in spodbujala, da sva nalogo dokončali. Najlepša hvala tudi učiteljici Barbari Rocek Bregar za jezikovni pregled naloge.

Prav tako se zahvaljujeva vsem anketirancem, ki so rešili najin raziskovalni vprašalnik.

## POVZETEK

Z raziskovalno nalogo sva želeli promovirati šolsko knjižnico in povečati obiskovanost. Zato sva naredili spletno stran, na kateri objavljamo vsebine, povezane s književnostjo in kulturo. Izdelali sva kar nekaj aktivnih vsebin, s katerimi bi učenci na lahkoten, sproščujoč način spoznavali različne tematske sklope. Te aktivnosti so: adventni koledar, spomin z narečnimi besedami, Zdravljica, v katero je treba vstavljati manjkajoče besede, in kviz v povezavi z vsebino knjige meseca. Objavljamo tudi predloge za branje in literarno ustvarjanje naših učencev. Najin namen je, da bi v prihodnje dodajali vedno nove privlačne in interaktivne vsebine. V sodelovanju s knjižničarko sproti objavlja dogodka, ki se odvijajo v času ur KIZ-a v šolski knjižnici. Učenci mesečno izbirajo novo knjigo meseca, midve pa pripraviva kviz o njej. S knjižničarkino pomočjo ažurirava stran tako, da je vedno aktualna.

V teoretičnem delu sva predstavili značilnosti spletne strani in pojme, povezane s spletno stranjo. V empiričnem delu sva izvedli anketo, na katero so odgovarjali učenci in učitelji ter kasneje analizirali njihove odgovore. Najin namen je bil z anketo ovrednotiti sprejetost spletne strani pri učencih in učiteljih.

Uporabili sva štiri metode raziskovanja, in sicer teoretični pregled literature, izdelavo spletne strani z imenom Nebesna knjižnica, vprašalnik za učence in učitelje ter aktivnosti na spletni strani.

Učinki raziskovalne naloge: velika obiskanost spletne strani, povečana obiskanost šolske knjižnice in izdelan sistem za dodajanje ažurnih interaktivnih vsebin za popularizacijo knjižnice.

Ključne besede: spletna stran Nebesna knjižnica, spletni prostor, domena, aktivnosti, gradniki, videz spletne strani, H5P

## VSEBINA

1	UVOD.....	1
1.1	Raziskovalna vprašanja.....	1
1.2	Hipoteze.....	1
1.3	Raziskovalne metode.....	1
2	TEORETIČNI DEL.....	2
2.1	Opis osnovnih pojmov.....	2
2.1.1	Spletni prostor.....	2
2.1.2	Domena.....	2
2.1.3	H5P.....	2
2.1.4	HTML.....	2
2.1.5	Spletna stran.....	3
2.1.5.1	Kako je sestavljena spletna stran?.....	3
2.1.5.2	Kaj za spletno stran potrebujemo?.....	3
2.2	Kje si lahko brezplačno izdelamo spletno stran?.....	3
2.2.1	ARNES.SI.....	3
2.2.2	WORDPRESS.....	3
2.3	Kako na arnes.si ustvarimo spletno stran?.....	4
2.3.1	Piškotki.....	4
3	NAJINA SPLETNA STRAN.....	5
3.1	Izbira spletnega prostora.....	5
3.2	Začetek/postopek nastajanja.....	5
3.3	Videz spletne strani.....	5
3.4	Prilagajanje teme.....	6
3.5	Meni na spletni strani.....	8
3.6	H5P.....	9
3.7	Katere elemente H5P sva uporabili?.....	9
3.7.1	Adventni koledar.....	9
3.7.2	Spomin (Memory game).....	10
3.7.3	Kviz (Question Set).....	10
3.7.4	Povleci besede (Drag the Words).....	11
3.8	HTML.....	12
3.9	Uporaba in obiskanost spletne strani.....	12
3.10	Piškotki na spletni strani.....	14

4	EMPIRIČNI DEL.....	15
4.1	Odziv učencev in učiteljev na spletno stran ter predlogi izboljšav.....	15
4.1.1	Spol anketirancev (učitelji in učenci).....	15
4.1.2	ANKETA UČITELJI.....	15
4.1.2.1	Področje poučevanja .....	15
4.1.2.2	Zakaj obiskujete spletno stran Nebesne knjižnice?.....	16
4.1.2.3	Ocenite naslednje trditve. (1 najslabše, 4 najboljše) .....	16
4.1.2.4	Kakšne vsebine pogrešate/predlagate? .....	17
4.1.2.5	Kaj vam je všeč na spletni strani Nebesne knjižnice?.....	18
4.1.3	ANKETA UČENCI .....	19
4.1.3.1	Starost.....	19
4.1.3.2	Razred .....	19
4.1.3.3	Zakaj obiskujete spletno stran Nebesne knjižnice?.....	19
4.1.3.4	Ocenite naslednje trditve. (1-najslabše, 4-najboljše).....	20
4.1.3.5	Ali bi želeli, da bi v okviru knjižnice potekal bralni klub, v katerem bi brali in debatirali o knjigah? .....	21
4.1.3.6	Katere vsebine pogrešate/predlagate? .....	21
4.1.3.7	Kaj vam je všeč na spletni strani Nebesne knjižnice?.....	22
5	ZAKLJUČEK.....	23
6	VIRI IN LITERATURA.....	25
7	PRILOGA .....	26
7.1	Anketa učenci.....	26
7.2	Anketa učitelji .....	27

## KAZALO GRAFOV

Graf 1:	Spol učiteljev, ki so izpolnjevali anketo.....	15
Graf 2:	Spol učencev, ki so izpolnjevali anketo. ....	15
Graf 3:	Področje poučevanja .....	16
Graf 4:	Razlogi za obiskovanje spletne strani .....	16
Graf 5:	Ocenjene trditve.....	17
Graf 6:	Strinjanje z bralno značko za odrasle.....	17
Graf 7:	Priporočila učiteljev .....	18
Graf 8:	OdlIKE spletne strani.....	18

Graf 9: Starost učencev, ki so reševali anketo.....	19
Graf 10: Pregled učencev posameznih razredov, ki so reševali anketo. ....	19
Graf 11: Razlogi za obiskovanje spletne strani .....	20
Graf 12: Ocenjene trditve.....	21
Graf 13: Bralni klub.....	21
Graf 14: Priporočila učencev .....	22
Graf 15: Odlike spletne strani.....	22

## KAZALO SLIK

Slika 1: Osnutek spletne strani .....	5
Slika 2: Tema spletne strani .....	6
Slika 3: Prilagajanje teme.....	6
Slika 4: Novi prispevki .....	7
Slika 5: Uvodna stran spletne strani (januar).....	7
Slika 6: Uvodna stran spletne strani (marec).....	8
Slika 7: Meni na spletni strani .....	8
Slika 8: Elementi H5P.....	9
Slika 9: Adventni koledar.....	10
Slika 10: Spomin z narečnimi besedami .....	10
Slika 11: Kviz na temo knjige meseca .....	11
Slika 12: Zdravljica.....	11
Slika 13: HTML zapis prispevka.....	12
Slika 14: Pregled obiskovalcev spletne strani (januar) .....	13
Slika 15: Pregled obiskovalcev spletne strani (marec).....	13
Slika 16: Analitika (januar) .....	14
Slika 17: Analitika (marec) .....	14



# 1 UVOD



Velikokrat se učenci znajdejo v zagati, saj ne razumejo snovi ali pa potrebujejo dodatno razlago, zato številni pomoč poiščejo na spletu, kjer lahko najdemo različne aktivnosti oziroma dodatne vaje. Tako učenci zapravijo več časa za iskanje željene vsebine, kot bi ga porabili za reševanje vaj. Odločili sva se, da to spremeniva in začeli postavljati spletno stran, na kateri bodo učenci lahko dostopali do različnih aktivnosti, ki se navezujejo na književnost in kulturo.

## 1.1 Raziskovalna vprašanja

1. Ali učitelji in učenci obiskujejo spletno stran Nebesne knjižnice, ker radi berejo?
2. Ali so aktivnosti na spletni strani učencem bolj všeč kot učiteljem?
3. Ali se obiskanost spletne strani z različnimi interaktivnimi vsebinami poveča?
4. Ali se obiskanost knjižnice zaradi interaktivne spletne strani poveča?

## 1.2 Hipoteze

- H1: Učitelji in učenci obiskujejo spletno stran Nebesne knjižnice, ker radi berejo.
- H2: Aktivnosti na spletni strani so učencem bolj všeč kot učiteljem.
- H3: Obiskanost spletne strani se z različnimi interaktivnimi vsebinami poveča.
- H4: Obiskanost knjižnice se je zaradi ustvarjene interaktivne spletne strani povečala.

## 1.3 Raziskovalne metode

Pri raziskovalni nalogi sva si zastavili naslednje raziskovalne korake:

1. Teoretični pregled literature
2. Izdelava spletne strani Nebesna knjižnica
3. Vprašalnik za učence in učitelje
4. Interaktivne vsebine na spletni strani

## 2 TEORETIČNI DEL

### 2.1 Opis osnovnih pojmov

V nadaljevanju sva opisali osnovne pojme, ki sva jih uporabili v nalogi.

#### 2.1.1 Spletni prostor

Spletni prostor je prostor, na katerem je shranjena uporabnikova spletna stran in vsi uporabnikovi podatki. Ti so shranjeni na strežniku. Prostor se torej nahaja na strežniku (in ga ta oddaja v zakup oziroma v gostovanje). Dostopen je na spletu. (GEN-EVS, 2021)



#### 2.1.2 Domena

Ime spletnega mesta, ki ga ljudje vtikajo v brskalnik, da ga obiščejo.

Domena je del spletnega naslova in predstavlja unikatni naslov, preko katerega uporabniki dostopajo do spletne strani. Vsaka domena je unikatna in registracija dveh identičnih domen ni možna, saj je potrebno pred registracijo nove domene preveriti, ali je naslov oziroma ime vaše želene domene še na voljo in ni bila registrirana s strani drugega uporabnika ali podjetja. (Neoserv, 2021)

#### 2.1.3 H5P

Je brezplačen in odprtokodni vtičnik za sodelovanje pri vsebinah.

S H5P–vtičnikom je uporabnikom omogočeno deljenje, kreiranje in uporaba interaktivnih vsebin, ki vsebujejo mnogo elementov, vezanih na igrifikacijo in vizualizacijo študijskega procesa. Vsebine so pripravljene na podlagi HTML5, zato je zagotovljena podpora delovanja na različnih vrstah naprav. Vtičnik je zgrajen z odprtokodno tehnologijo (licenca MIT), zato je tudi uporaba in sodelovanje v spletni skupnosti z ostalimi uporabniki brezplačna. Uporaba orodij je zelo enostavna in podprta z nazornim grafičnim vmesnikom, zato poglobljeno računalniško oziroma programersko znanje ni potrebno. H5P deluje ob podpori povezovanja s spletno stranjo središča H5P Hub, v okviru katerega izvajalec izbere želen tip aktivnosti. (Center za podporo poučevanju, 2019)

#### 2.1.4 HTML

HTML (Hypertext Markup Language) je zaporedje ukazov, ki povedo, kako naj se predstavljena stran prikaže. Ukaze lahko imenujejo tudi značke (tags). Včasih se je spletne strani gradilo samo preko HTML-ja, torej ni bilo druge možnosti, kot da so se naučili kodiranja oziroma uporabe jezika HTML. Sedaj pa večino dela opravijo preko grafičnih vmesnikov.

To oblikovanje je dostopnejše tudi tistim uporabnikom, ki ne obvladujejo računalniškega zapisa HTML jezika.

([Osnove HTML \(uni-lj.si\)](#))

### 2.1.5 Spletna stran

Je mesto na spletu, na katerem so dostopne medijske in druge vsebine. (SSKJ, 2021)

Pri grajenju spletne strani si postavimo cilj in namen, ki ga želimo doseči. Tako je izdelava hitrejša in jasnejša. Pripomore tudi poznavanje naše ciljne skupine in osredotočanje le na njo. S pomočjo spletne strani imamo najučinkovitejši način za doseganje boljših rezultatov, večjega zanimanja za določen predmet ali knjižnico.

S spletno stranjo lahko komuniciramo z drugimi uporabniki. Lahko jo uporabimo kot vizitko ali pa za obveščanje obiskovalcev in objavljanje svežih novic.

#### 2.1.5.1 *Kako je sestavljena spletna stran?*

Pri sestavljanju spletne strani se moramo vprašati, kateri je namen naše spletne strani. Ključnega pomena je večje število različnih elementov, ki vplivajo na kakovost spletne strani. Med pripravljanjem spletne strani si vedno zastavimo cilj pripraviti jo tako, da obiskovalci čim dlje ostanejo na naši spletni strani.

Pomembno je, da se spletna stran oglašuje na različnih socialnih omrežjih, kot so Facebook, Instagram ...

#### 2.1.5.2 *Kaj za spletno stran potrebujemo?*

Za spletno stran potrebujemo domeno in spletni prostor, na katerem bo spletna stran gostovala.

## 2.2 Kje si lahko brezplačno izdelamo spletno stran?

Poiskali sva različne spletne prostore. Brezplačno lahko uporabljamo Arnes, Wordpress ter Googlesites. Sicer obstaja še veliko več spletnih ponudnikov, kjer pa je spletni prostor/ spletna stran plačljiva.

### 2.2.1 ARNES.SI

Arnes je javni zavod v Sloveniji. Njegova naloga je razvoj, delovanje in upravljanje komunikacijskega omrežja in informacij za raziskave in izobraževanje. Arnesova spletna stran temelji na Wordpressu.

### 2.2.2 WORDPRESS

WordPress je brezplačna in odprtokodna programska oprema. Zgradila jo je razpršena skupnost večinoma prostovoljnih razvijalcev s celega sveta. (Arnes, 2020)

## 2.3 Kako na arnes.si ustvarimo spletno stran?

Da bi lahko ustvarili stran na arnes.si, najprej potrebujemo AAI-račun. Potem ko se uspešno prijavimo v naš račun, lahko začnemo ustvarjati novo spletno mesto. To storimo tako, da v zgornji orodni vrstici najprej kliknemo na “Moja spletišča“. Odprla se nam bo stran, na kateri kliknemo na povezavo “Ustvari novo spletišče“. Pri tem moramo določiti domeno (FQDN) ter naslov oz. ime novega spletišča. Pomembno je, da je domena spletišča sestavljena le iz malih črk, števil in vezajev. Na koncu pa imamo še možnost za nastavitve “vidljivosti” naše spletne strani. (Arnes, 2020)

### 2.3.1 Piškotki

Piškotki so tekstovne datoteke, ki na strežniku prepoznajo računalnik, ki je bil uporabljen pri dostopu na spletno stran.

Poznamo več vrst piškotkov:

**Začasni piškotki ali piškotki seje:** z zaprtjem brskalnika se odstranijo iz računalnika.

**Trajni piškotki ali shranjeni piškotki:** uporabljeni so za shranjevanje gesel – tako se ni potrebno vedno znova vpisovati. V računalniku lahko ostanejo več dni, mesecev ali celo let.

**Lastni piškotki:** so s spletnega mesta, ki si ga ogledujemo, lahko so trajni ali začasni. Spletna mesta te piškotke uporabljajo za shranjevanje informacij, ki jih bodo znova uporabila, ko naslednjič obiščemo to mesto.

**Drugi piškotki:** so iz oglasov drugih spletnih mest, ki se nahajajo na spletni strani, kjer smo. Spletna mesta te piškotke uporabljajo za sledenje naši rabi spleta za tržne namene.

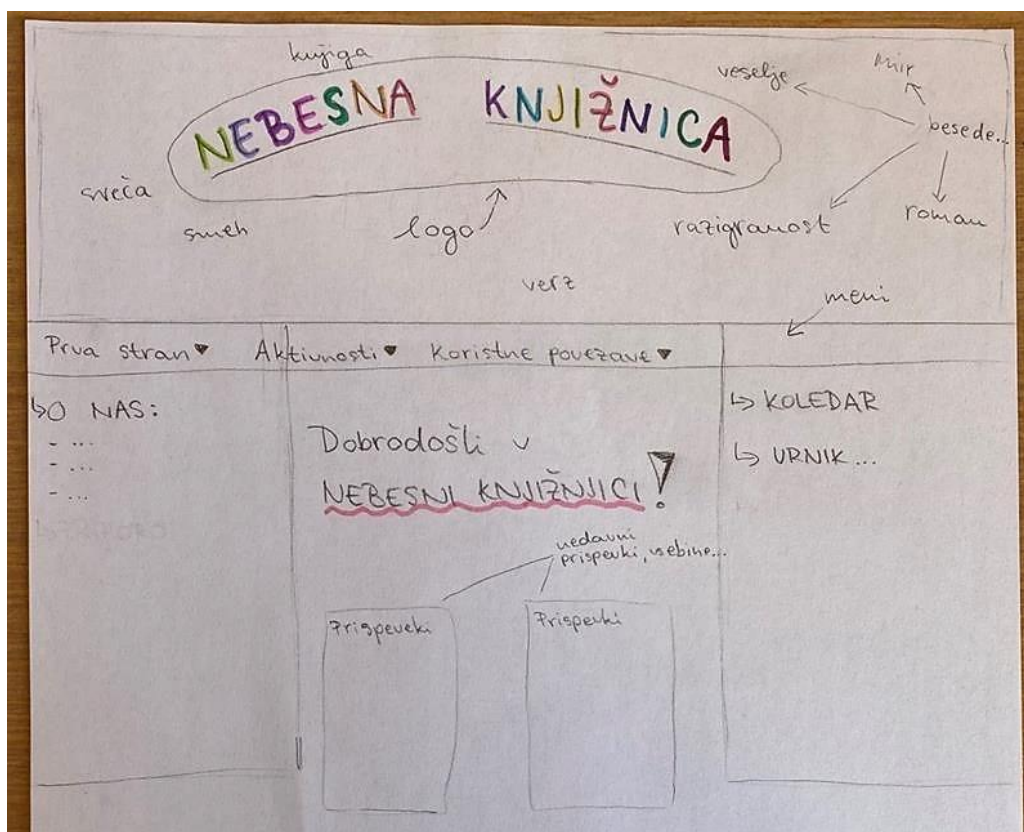
### 3 NAJINA SPLETNA STRAN

#### 3.1 Izbira spletnega prostora

Po raziskovanju brezplačnih prostorov sva se odločili, da bova najino spletno stran postavili na Arnesu, ki podpira izobraževalne institucije in ima možnosti enostavnega dodajanja H5P–elementov.

#### 3.2 Začetek/postopek nastajanja

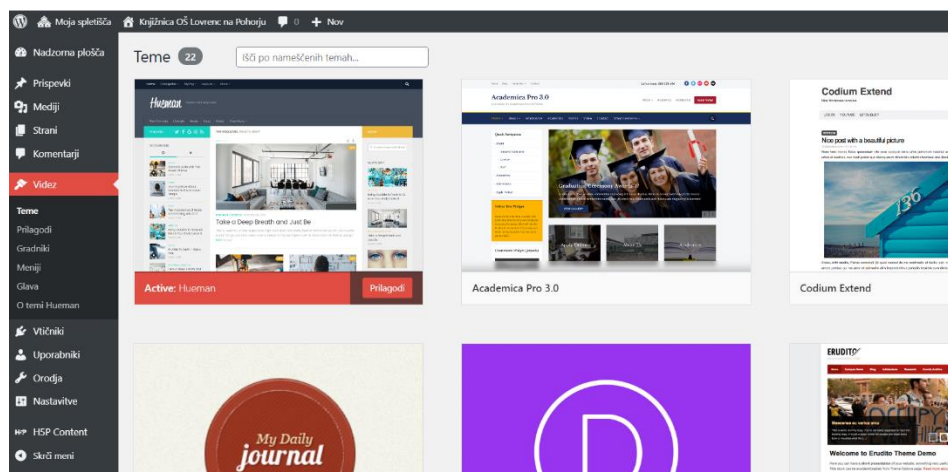
Preden sva se lotili gradnje spletne strani, sva si narisali osnutek, iz katerega sva na koncu tudi izhajali – Slika 1.



Slika 1: Osnutek spletne strani  
(vir: osebni arhiv)

#### 3.3 Videz spletne strani

Naslednja naloga je bila, da izbereva temo spletne strani, zato sva šli v spletnem mestu pod videz, kjer so se nama prikazale ponujene teme. Odločili sva se za temo Hueman (Slika 2), saj je najbolj zajemala najine želje in potrebe.



Slika 2: Tema spletne strani  
(vir: osebni arhiv)

### 3.4 Prilaganje teme

Temo sva velikokrat tudi prilagajali, kar sva naredili tako, da sva odprli spletno stran in kliknili gumb »Prilagodi«. Odprlo se nama je okence (Slika 3: Prilaganje teme **Napaka! Vira sklicevanja ni bilo mogoče najti.**), ki nama je omogočilo, da sva prilagodili temo in dopolnjevali razne gradnik



Slika 3: Prilaganje teme  
(vir: osebni arhiv)

Nato sva določili stran, kjer se objavljajo vsi prispevki (Slika 4). Uvodna stran je določena kot statična, kar pomeni, da se ne spreminja. Stran, kjer objavljamo nove prispevke, je ločena od uvodne. Dosežemo jo s klikom na sliko v glavi spletne strani.



Slika 4: Novi prispevki (vir: osebni arhiv)

Oblikovati sva morali naslovno sliko, izbrati barve in poiskati besedilo, ki bo objavljeno na spletni strani. Pazili sva, da stran ni preveč pisana, pa vendar dovolj »živa,« da je privlačna za učence. Mavrični napis sva izbrali zato, da lahko barve gradnika levo in desno poljubno menjujeva.



Slika 5: Uvodna stran spletne strani (januar) (vir: osebni arhiv)

Ugotovili sva, da skica ni zajemala vsega, kar sva si zamislili, zato sva to spremenili in dogradili dodatne gradnike in vsebine.



Slika 6: Uvodna stran spletne strani (marec)  
(vir: osebni arhiv)

### 3.5 Meni na spletni strani

Na sliki je prikazan glavni meni, ki ga sestavljajo prva uvodna stran, Aktivnosti, Domača branja, Koristne povezave, Ure KIZ, Projekt Rastem z knjigo. Na spletni strani obstaja tudi meni, ki je namenjen otrokom (Slika 7). Omogoča jim, da lahko lažje in neposredno dostopajo do drugih vsebin.

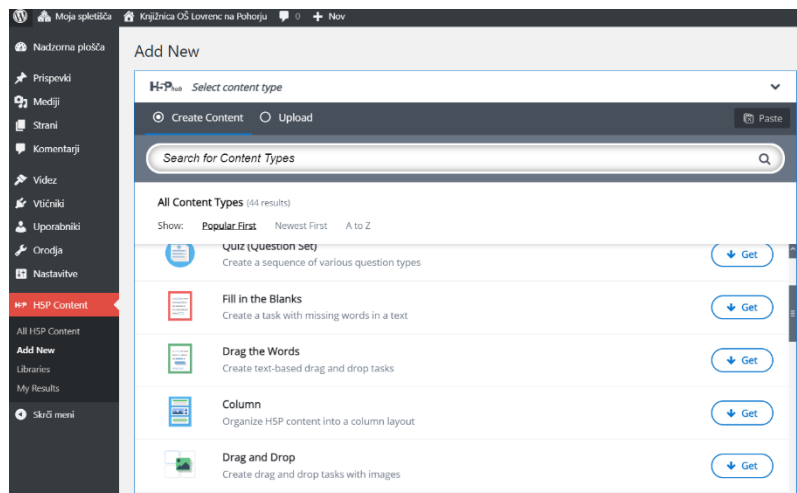


Slika 7: Meni na spletni strani  
(vir: osebni arhiv)



## 3.6 H5P

Elemente H5P sva vključili tako, da sva kliknili na "Dodaj dejavnost ali vir" in izbrali "H5P interaktivna vsebina". Na strani, ki se odpre v polju za izbor Select content type na seznamu, sva poiskali interaktivno vsebino, ki sva jo želeli uporabiti, in kliknili gumb Use. Odprlo se je okno za urejanje interaktivne vsebine.



Slika 8: Elementi H5P  
(vir: osebni arhiv)

## 3.7 Katere elemente H5P sva uporabili?

### 3.7.1 Adventni koledar

Interaktivno vsebino **Adventni koledar** uporabljamo za izdelavo koledarja, ki ima možnost odpiranja okenc, pod katerimi se skrivajo presenečenja. Najin namen je bil, da bi lahko otroci vsaki dan obiskali spletno stran, odprli eno adventno okence ter si tako popestrili decembrski praznični čas in čakali na božič. Koledar se lahko uporabi tudi za druge tedne ali mesece, v katerih izvedemo posebne aktivnosti.

## Decembrska presenečenja

AVTOR: ALJA KOPIČ · 1. DECEMBRA, 2020



Slika 9: Adventni koledar  
(vir: osebni arhiv)

### 3.7.2 Spomin (Memory game)

Interaktivno vsebino **Spomin** uporabljamo za izdelavo spominskih parov, kjer je potrebno z obračanjem kartic najti ustrezne pare. V najinem primeru sva igro spomin uporabili za narečne besede, s tem obiskovalci spoznavajo lovrenške narečne besede.

SPOMIN Z NAREČNIMI BESEDAMI

AREČNIMI

SPREMLJAJTE:

DOGODKI  
No Events

KNJIGA MESECA  
J.K. Rowling Harry Potter in kamen modrosti

PRIPOROČAMO  
Knjige, ki so jih brali 7.B

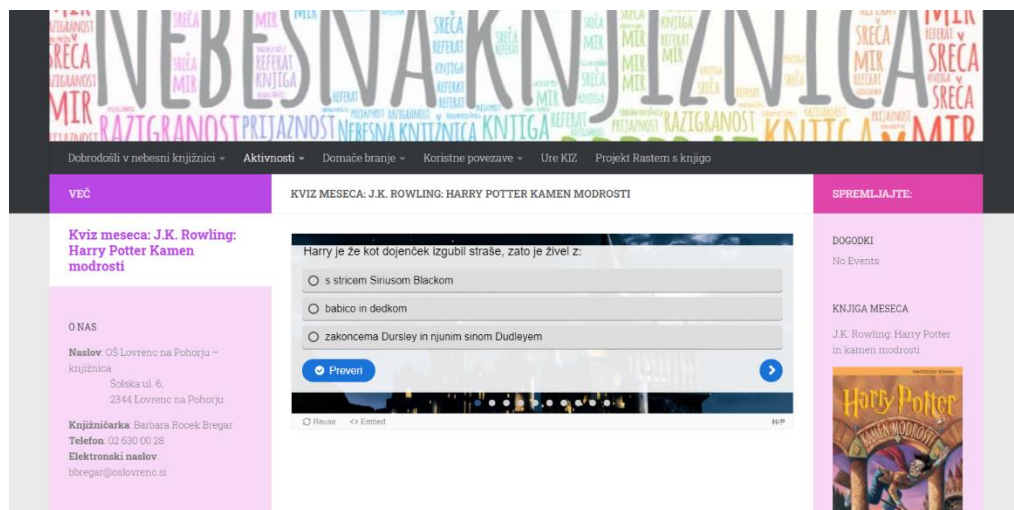
Porabljen čas: 1:30  
Obrnjenih kartic: 18

Slika 10: Spomin z narečnimi besedami  
(vir: osebni arhiv)

### 3.7.3 Kviz (Question Set)

Interaktivno vsebino **Kviz** uporabljamo za izdelavo vprašanj in možnih odgovorov nanje. V najinem primeru sva kviz uporabili za knjigo meseca. S kvizom lahko obiskovalci preverijo, kako dobro poznajo vsebino knjige meseca.





Slika 11: Kviz na temo knjige meseca (vir: osebni arhiv)

### 3.7.4 Povleci besede (Drag the Words)

Interaktivno vsebino **Prenesi besede** uporabljamo za izdelavo vprašanj, kjer je potrebno s premikanjem besede oz. dela besedila le-tega postaviti na pravo mesto. Pripravili sva aktivnost za učenje pesmi Franceta Prešerna Zdravljica. Devetošolci so se jo morali naučiti deklamirati pri pouku slovenščine in ugotovili sva, da imamo učenci velikokrat problem pri učenju na pamet, pozabimo kakšno besedico ali dve, da lahko nadaljujemo z naslednjim verzom ali kitico. S pomočjo te aktivnosti lahko to odpravimo.



Slika 12: Zdravljica (vir: osebni arhiv)

### 3.8 HTML

Osredotočili sva se na zgradbo spletne strani s HTML–zapisom ukazov ter uporabo značk. Ugotovili sva, da je zapis zelo zapleten. Ko sva preverili, kaj pomeni katera značka, sva ugotovili, da je zapis smiseln, a je grajenje spletne strani z grafičnimi vmesniki veliko lažje.

# SVETOVNI DAN KNJIG ZA OTROKE

```
<!-- wp:paragraph -->
<p><strong>2. april</strong> je rojstni dan danskega pravljicarja Hansa
Christiana Andersena in svetovni dan knjig za otroke. IBBY (International
Board on Books for Young People) vsako leto pripravi poslanico in plakat.
Letošnjo je pripravila Ameriška sekcija IBBY. Poslanico je napisala
pesnica <strong>Margarita Engle</strong>, plakat je ustvaril ilustrator
<strong>Roger Mello</strong>.</p>
<!-- /wp:paragraph -->

<!-- wp:gallery {"ids":
[1041,1042],"columns":2,"imageCrop":false,"sizeSlug":"full","align":"right"} -->
<figure class="wp-block-gallery alignright columns-2"><ul class="blocks-
gallery-grid"><li class="blocks-gallery-item"><figure></figure></li><li class="blocks-gallery-item">
<figure>WP-Piwik</a> |

Slika 16: Analitika (januar)  
(vir: osebni arhiv)

Analitika - Overview (last 30 days) ▲

|                   |                          |
|-------------------|--------------------------|
| Visitors:         | 187                      |
| Unique visitors:  | 134                      |
| Page views:       | 705 (Ø 3.8)              |
| Total time spent: | 12h 51m 51s (Ø 0h 4m 8s) |
| Bounce count:     | 73 (39%)                 |
| Shortcut:         | <a href="#">WP-Piwik</a> |

Slika 17: Analitika (marec)  
(vir: osebni arhiv)

### 3.10 Piškotki na spletni strani

Najino spletno stran sva izdelali preko portala Arnes. Skozi proces raziskovanja se nama je zastavilo vprašanje, kako je s piškotki. Ugotovili sva, da se na Arnesovih straneh zbirajo anonimni podatki. Z aplikacijo PIWIK lahko naredimo analitiko na spletni strani, tako lahko opazujemo, kako se uporabniki gibljejo po naših spletnih straneh, in sicer kje so kliknili, koliko klikov so naredili, ali se je obiskovalec vrnil na spletno stran .... Vrste piškotkov so podrobneje opisane na Arnesovi spletni strani.

Ker Arnes nima podrobnega sledenja, piškotkov ne moremo zavrniti, lahko jih le potrdimo. Ker nima možnosti, da jih zavrnemo, samo kliknemo, da smo seznanjeni z njimi.

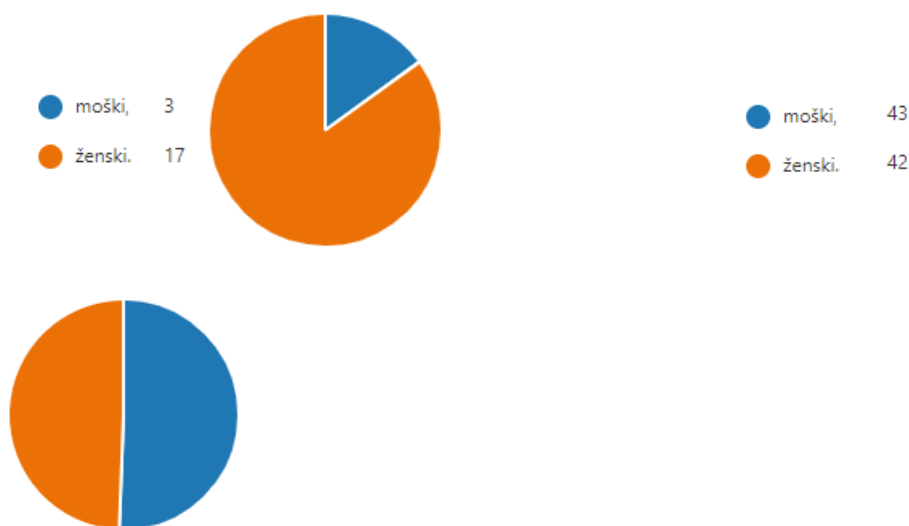
## 4 EMPIRIČNI DEL

### 4.1 Odziv učencev in učiteljev na spletno stran ter predlogi izboljšav

#### 4.1.1 Spol anketirancev (učitelji in učenci)

Anketo so izpolnjevali učitelji in učenci. Na Graf 1: Spol učiteljev, ki so izpolnjevali anketo. je prikazano, koliko učiteljev je izpolnilo anketo, na Graf 2: Spol učencev, ki so izpolnjevali anketo. pa koliko učencev. Anketo je izpolnilo 20 učiteljev, od teh je bilo 17 žensk in 3 moški ter 85 učencev, od teh je bilo 42 žensk in 43 moških.

#### 1. Spol:



Graf 1: Spol učiteljev, ki so izpolnjevali anketo.

(Vir: lasten)

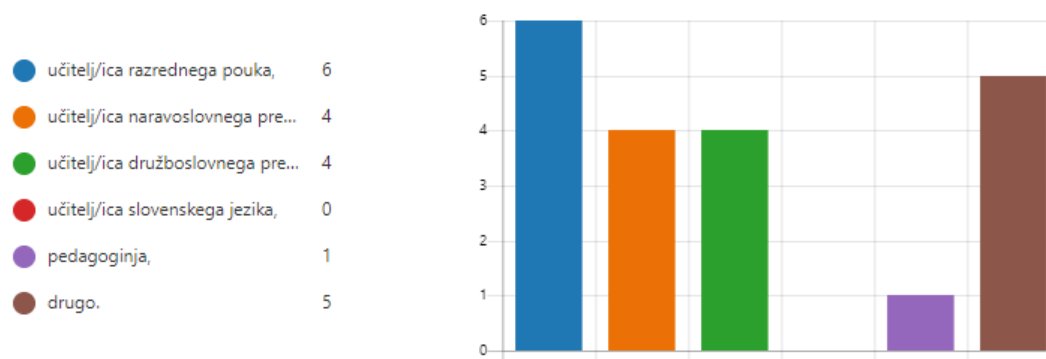
Graf 2: Spol učencev, ki so izpolnjevali anketo.

(Vir: lasten)

#### 4.1.2 ANKETA UČITELJI

##### 4.1.2.1 Področje poučevanja

Anketo je reševalo 6 učiteljev razrednega pouka, 3 učitelji naravoslovnega predmeta, 3 učitelji družboslovnega predmeta, učitelji slovenskega jezika ankete niso izpolnili, 1 pedagoginja in 5 strokovnih delavcev drugih področij (knjižničarka, vzgojiteljice ...).



Graf 3: Področje poučevanja

(Vir: lasten)

#### 4.1.2.2 Zakaj obiskujete spletno stran Nebesne knjižnice?

6 učiteljev obiskuje spletno stran Nebesne knjižnice, ker radi berejo. 4 učitelji obiskujejo spletno stran, ker jih zanimajo novosti s področja književnosti in kulture, 4 učitelji obiskujejo spletno stran zato, ker jih zanimajo novosti v knjižnici in 3 učitelji zaradi drugih razlogov.



Graf 4: Razlogi za obiskovanje spletne strani

(Vir: lasten)

#### 4.1.2.3 Ocenite naslednje trditve. (1 najslabše, 4 najboljše)

Učitelji so trditev *S spletno stranjo Nebesne knjižnice sem zadovoljen.* ocenili dvakrat s 3 (10 %) in osemnajstkrat s 4 (90 %).

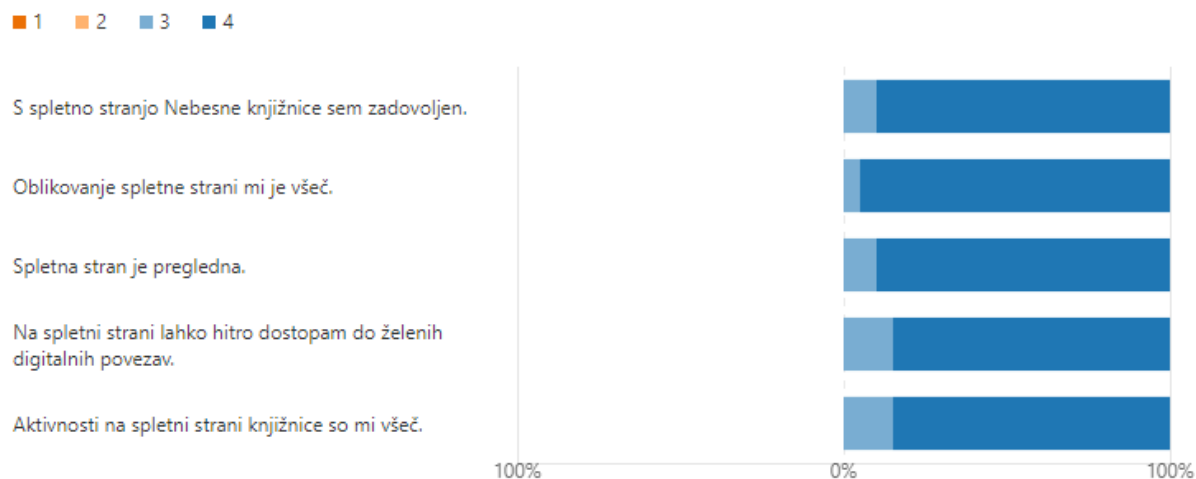
Učitelji so trditev *Oblikovanje spletne strani mi je všeč.* ocenili enkrat s 3 (5 %) in devetnajstkrat s 4 (95 %).

Učitelji so trditev *Spletna stran je pregledna.* ocenili dvakrat s 3 (10 %) in osemnajstkrat s 4 (90 %).



Učitelji so trditev *Na spletni strani lahko hitro dostopam do zelenih digitalnih povezav.* ocenili trikrat s 3 (15 %) in sedemnajstkrat s 4 (85 %).

Učitelji so trditev *Aktivnosti na spletni strani knjižnice so mi všeč.* ocenili trikrat s 3 (15 %) in sedemnajstkrat s 4 (85 %).

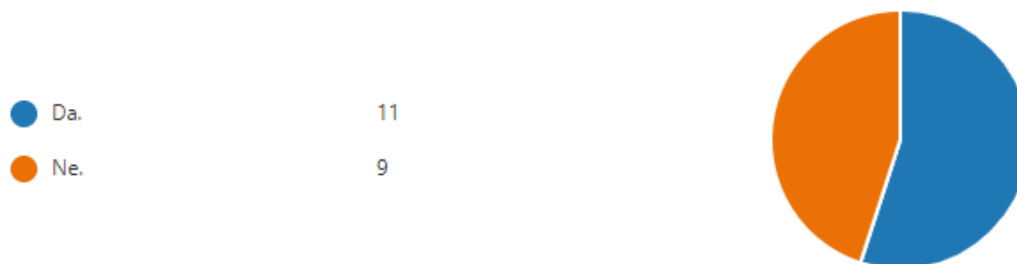


Graf 5: Ocenjene trditve

(Vir: lasten)

Ali bi želeli, da bi v okviru knjižnice potekala bralna značka za odrasle (učitelje in starše)?

11 učiteljev se strinja s tem, da bi potekala bralna značka za odrasle, 9 učiteljev pa bralna značka za odrasle ne zanima. Povzamemo lahko, da večina učiteljev rada bere.

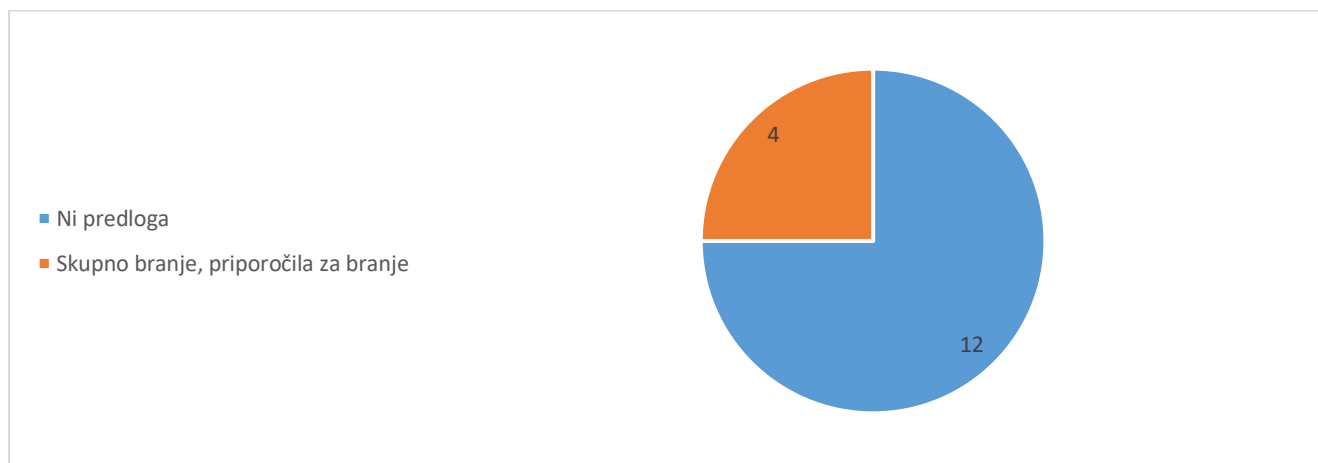


Graf 6: Strinjanje z bralno značko za odrasle

(Vir: lasten)

#### 4.1.2.4 Kakšne vsebine pogrešate/predlagate?

12 učiteljev pogreša oziroma predlaga skupno branje in priporočila za branje, 4 učitelji pa nimajo nobenega predloga.

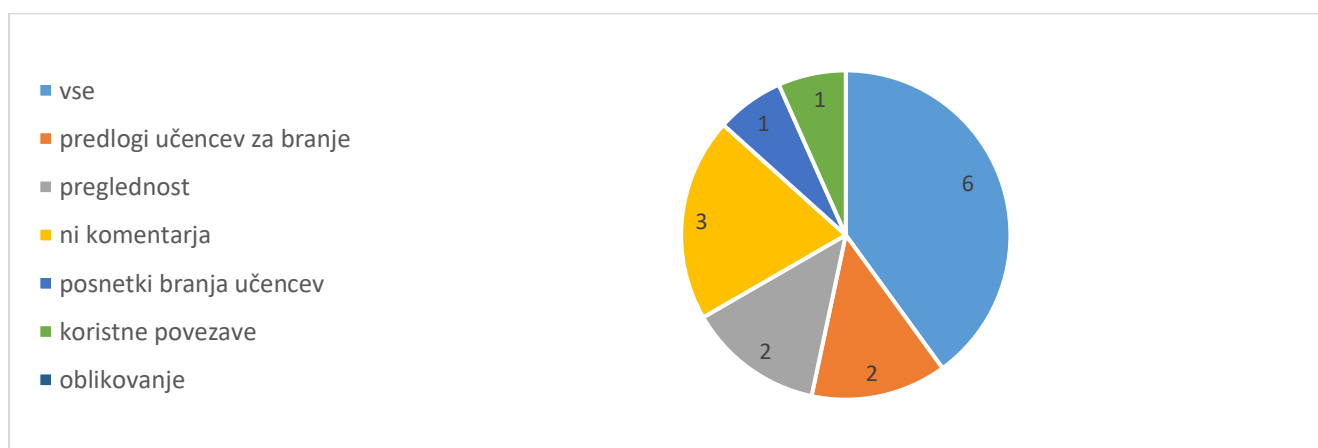


Graf 7: Priporočila učiteljev

(Vir: lasten)

#### 4.1.2.5 Kaj vam je všeč na spletni strani Nebesne knjižnice?

6 učiteljem je všeč vse na spletni strani knjižnice, 2 učiteljema so všeč predlogi učencev za branje, 2 učiteljema je všeč preglednost, 3 učitelji nimajo komentarja, 1 učitelju so všeč posnetki branja učencev (niso več aktivni), 1 učitelju so všeč koristne povezave in 1 učitelju oblikovanje.



Graf 8: Odlike spletne strani.

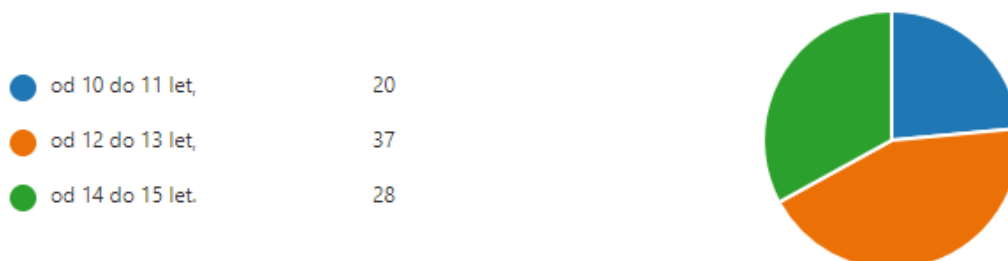
(Vir: lasten)

### 4.1.3 ANKETA UČENCI

Anketo za učence je reševalo 85 učencev, in sicer od 6. do 9. razreda.

#### 4.1.3.1 Starost

20 učencev je bilo starih od 10 do 11 let, 37 učencev od 12 do 13 let in 28 učencev od 14 do 15 let.

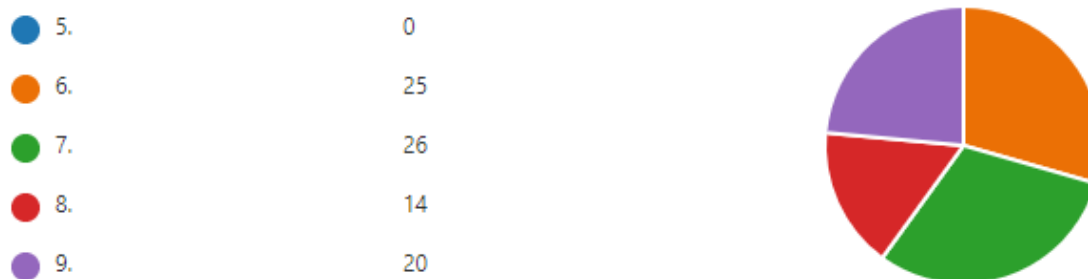


Graf 9: Starost učencev, ki so reševali anketo.

(Vir: lasten)

#### 4.1.3.2 Razred

Učenci petega razreda ankete niso izpolnjevali. 25 učencev obiskuje 6. razred, 26 učencev 7. razred, 14 učencev 8. razred in 20 učencev 9. razred.

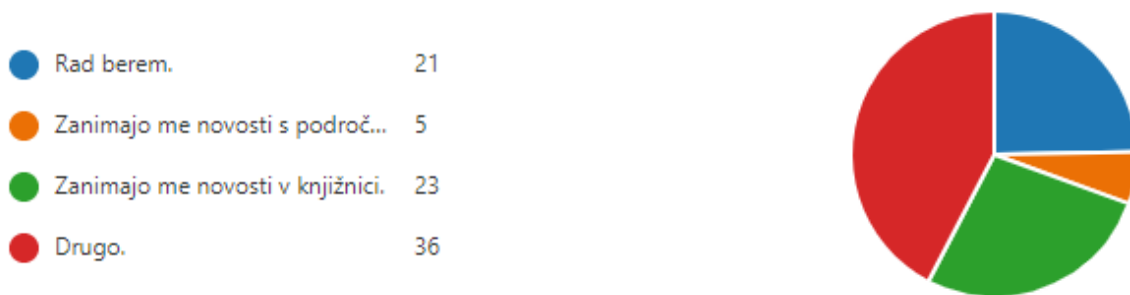


Graf 10: Pregled učencev posameznih razredov, ki so reševali anketo.

(Vir: lasten)

#### 4.1.3.3 Zakaj obiskujete spletno stran Nebesne knjižnice?

21 učencev obiskuje spletno stran, ker radi berejo, 5 učencev, ker jih zanimajo novice na področju kulture in književnosti, 23 učencev, ker jih zanimajo novice v knjižnici in 36 učencev zaradi različnih razlogov, ki pa jih niso navedli.



Graf 11: Razlogi za obiskovanje spletne strani

(Vir: lasten)

#### 4.1.3.4 Ocenite naslednje trditve. (1-najslabše, 4-najboljše)

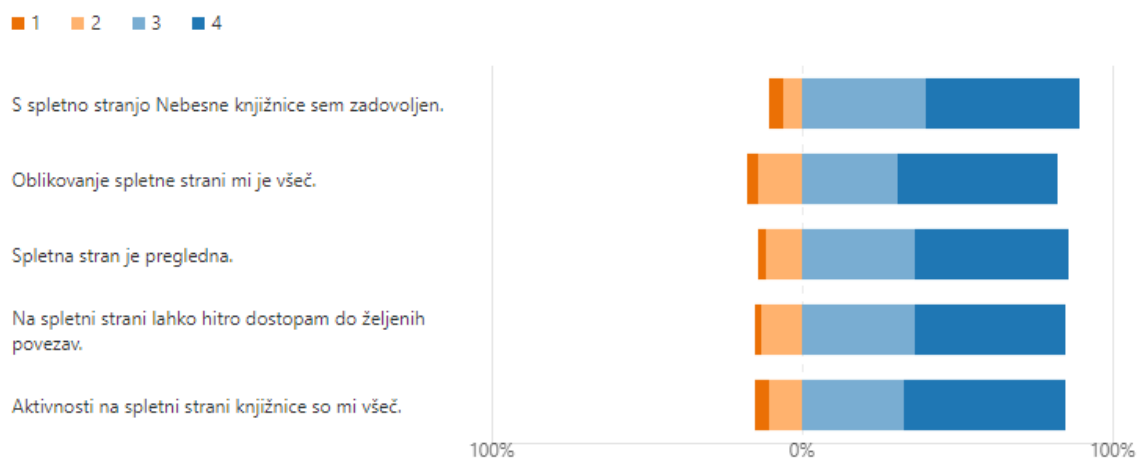
Trditev *S spletno stranjo Nebesne knjižnice sem zadovoljen.* je 4,7 % učencev ocenilo z 1; 5,9 % z 2; 40 % s 3 in 49,4 % s 4.

Trditev *Oblikovanje spletne strani mi je všeč.* je 3,5 % učencev ocenilo z 1; 14,1 % z 2; 30,6 % s 3 in 51,8 % s 4.

Trditev *Spletna stran je pregledna.* je 2,4 % učencev ocenilo z 1; 11,8 % z 2; 36,5 % s 3 in 49,4 % s 4.

Trditev *Na spletni strani lahko hitro dostopam do željenih povezav.* je 2,4 % učencev ocenilo z 1; 12,9 % z 2; 36,5 % s 3 in 48,2 % s 4.

Trditev *Aktivnosti na spletni strani knjižnice so mi všeč.* je 4,7 % učencev ocenilo z 1; 10,6 % z 2; 32,9 % s 3 in 51,8 % s 4.



Graf 12: Ocenjene trditve

(Vir: lasten)

#### 4.1.3.5 Ali bi želeli, da bi v okviru knjižnice potekal bralni klub, v katerem bi brali in debatirali o knjigah?

51 učencev bi želelo, da bi potekal bralni klub, 33 učencev pa tega ne bi želelo.

|       |    |
|-------|----|
| ● Da. | 51 |
| ● Ne. | 33 |

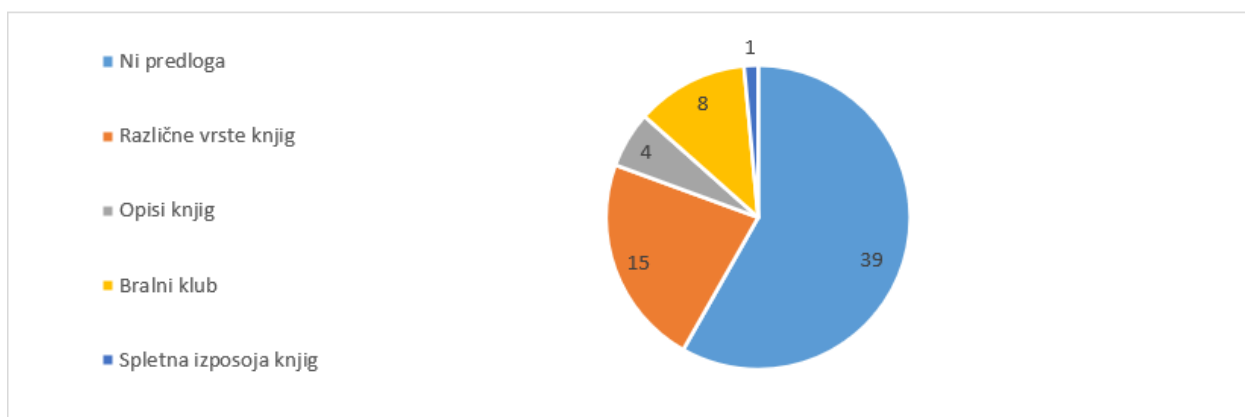


Graf 13: Bralni klub

(Vir: lasten)

#### 4.1.3.6 Katere vsebine pogrešate/predlagate?

39 učencev nima predloga, 15 učencev je predlagalo predstavitev različnih vrst knjig, 4 učenci so predlagali opise knjig, 8 učencev je predlagalo bralni klub in 1 učenec je predlagal spletno izposojlo knjig.

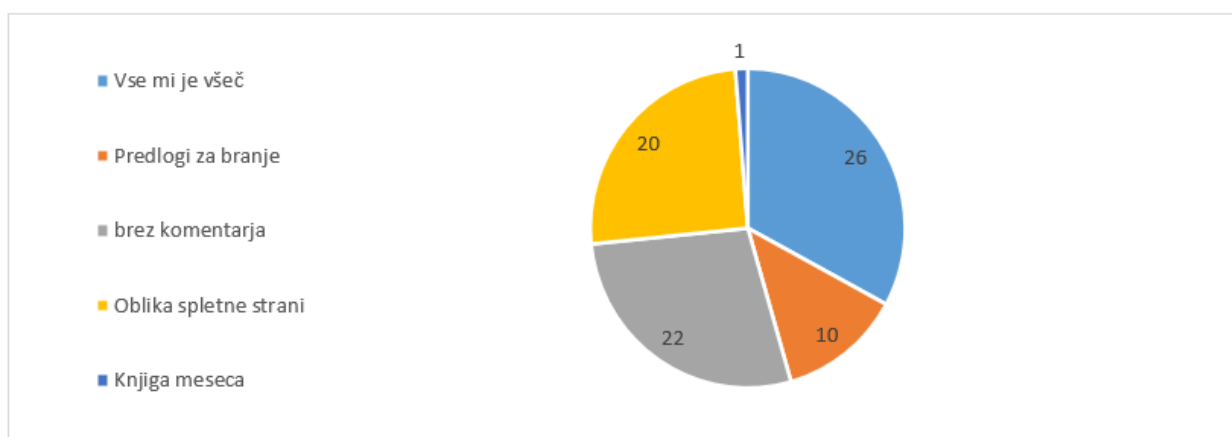


Graf 14: Priporočila učencev

(Vir: lasten)

#### 4.1.3.7 Kaj vam je všeč na spletni strani Nebesne knjižnice?

26 učencem je spletna stran Nebesne knjižnice všeč, 10 učencem so na spletni strani všeč predlogi za branje, 22 učencev je bilo brez komentarja, 20 učencem je na spletni strani všeč oblika spletne strani in 1 učencu je všeč knjiga meseca.



Graf 15: Odlike spletne strani

(Vir: lasten)

## 5 ZAKLJUČEK

V raziskovalni nalogi sva usvojili znanje za izdelavo spletne strani, jo oblikovali, predali v uporabo in z anketo ovrednotili sprejetost pri učencih in učiteljih.

Skozi pripravo raziskovalne naloge sva uporabljali že pridobljeno znanje in ga nadgrajevali še z neznanim.

Na začetku raziskovanja sva si postavili šest hipotez, ki sva jih skozi potek raziskovanja potrdili oziroma zavrgli.

### **H1: Učitelji in učenci obiskujejo spletno stran Nebesne knjižnice, ker radi berejo.**

Hipoteza je potrjena. Večina učiteljev in učencev obiskuje spletno stran Nebesne knjižnice, ker radi berejo.

### **H2: Aktivnosti na spletni strani so učencem bolj všeč kot učiteljem.**

Hipoteza je zavrnjena, saj so učiteljem aktivnosti na spletni strani bolj všeč kot učencem, čeprav so učencem prav tako všeč.

### **H3: Obiskanost spletne strani se z različnimi interaktivnimi vsebinami poveča.**

Hipoteza je potrjena, saj se je z dodajanjem aktivnosti na spletno stran obiskanost povečala.

### **H4: Obiskanost knjižnice se je zaradi ustvarjene interaktivne spletne strani povečala.**

Zaradi posebnih ukrepov nisva mogli potrditi ali ovreči hipoteze, da se je obisk knjižnice po ustvarjeni spletni strani povečal.

Ponosni sva na veliko obiskanost izdelane spletne strani in pričakujemo tudi povečan obisk šolske knjižnice. V njej so pred omejitvami, ki smo jih morali sprejeti zaradi kovida potekale ure KIZ-a, ki so bile organizirane tako, da smo v njih kot idejni in izvedbeni ustvarjalci sodelovali učenci različnih razredov (od 1. do 9. razreda) in medgeneracijsko navduševali za branje ter pridobivanje znanja. Te ure sicer aktivno potekajo tudi sedaj (učenci v šolski knjižnici preživijo strnjeno najmanj 3 šolske ure), vendar so omejene na posamezen razred. Tako je trenutno zastavljena tudi izposoja po razredih. Onemogočeno pa je tudi druženje v knjižnici, prisostvovanje pripovedovanju za bralno značko in izmenjava predlogov za branje. Te aktivnosti so se v času korone preselile na splet. V lanskem obdobju dela na daljavo je knjižničarka v okolju Teams ustvarila skupino Nebesna knjižnica, v okviru katere so učenci



obeležili pomembne dogodke, povezane s knjigami, pripovedovali za Prežihovo bralno značko ter predstavljali ideje za branje ter navduševali zanj. Z vzpostavitvijo spletne strani knjižnice konec novembra 2020 so učenci lahko dostopali do različnih spletnih virov, ki so bili namenjeni pridobivanju znanja, ogledali so si lahko poučne in kulturne oddaje ter lutkovne in gledališke predstave.

V prihodnje bi lahko ob nadaljevanju situacije na spletni strani knjižnice pripravili tudi klepet o prebranih knjigah in izmenjavi predlogov za branje. Glede na to, da trenutno ne moremo v knjižnico, kjer se družimo in pogovarjamo o doživetjih ob branju knjig, bova na spletno stran dodali tudi blog, kamor bodo učenci objavili svoja mnenja o prebranih knjigah. Spletna stran omogoča številne možnosti za razvoj bralne kulture, za dostop do knjig in predvsem razvoj domišljije, empatije, besednega zaklada in druženja med bralci.



## 6 VIRI IN LITERATURA

GEN-EVS (17. 1. 2021). *Zveni zelo znano, toda kaj sploh je spletni prostor?* Pridobljeno s:

<http://www.gen-evs.si/zveni-zelo-znano-toda-kaj-sploh-je-spletni-prostor/>

Neoserv (25. 2. 2021). *Kaj je domena?* Pridobljeno s: <https://www.neoserv.si/podpora/kaj-je-domena>

SSKJ (3. 12. 2020). *Stran*. Pridobljeno s (<https://fran.si/iskanje?View=1&Query=stran> )

Arnes (15. 12. 2020). *Ustvarjanje novega spletnega mesta*. Pridobljeno s:

<https://www.arnes.si/pomoc-uporabnikom/arnes-splet/ustvarjanje-novega-spletnega-mesta/>

Center za podporo poučevanju (2019). *Interaktivna vsebina – H5P*. Pridobljeno s:

[navodilaH5P\\_jun19.pdf](navodilaH5P_jun19.pdf) ([um.si](http://um.si))

Arnes (15. 12. 2020). *Arnes splet*. Pridobljeno s <https://www.arnes.si/pomoc-uporabnikom/arnes-splet/>

## 7 PRILOGA

### 7.1 Anketa učenci

1. Spol: \*

- moški,
- ženski.

2. Starost: \*

- od 10 do 11 let,
- od 12 do 13 let,
- od 14 do 15 let.

3. Izberi razred, ki ga obiskuješ. \*

- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.

4. Zakaj obiskujete spletno stran Nebesne knjižnice? \*

- Rad berem.
- Zanimajo me novice s področja književnosti in kulture.
- Zanimajo me novice v knjižnici.
- Drugo.

5. Ocenite. (4- najboljše, 1- najslabše) \*

|                                                             | 1                     | 2                     | 3                     | 4                     |
|-------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| S spletno stranjo Nebesne knjižnice sem zadovoljen.         | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Oblikovanje spletne strani mi je všeč.                      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Spletna stran je pregledna.                                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Na spletni strani lahko hitro dostopam do željenih povezav. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Aktivnosti na spletni strani knjižnice so mi všeč.          | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

6. Ali bi želeli, da bi v okviru knjižnice potekal bralni klub, v katerem bi brali in debatirali o knjigah?

Da.

Ne.

7. Katere vsebine pogrešate/predlagate?

Vnesite svoj odgovor

8. Kaj vam je všeč na spletni strani Nebesne knjižnice?

Vnesite svoj odgovor

## 7.2 Anketa učitelji

1. Spol: \*

moški,

ženski.

2. Izberite področje poučevanja: \*

učitelj/ica razrednega pouka,

učitelj/ica naravoslovnega predmeta,

učitelj/ica družboslovnega predmeta,

učitelj/ica slovenskega jezika,

pedagoginja,

drugo.

3. Zakaj obiskujete spletno stran Nebesne knjižnice? \*

Rad/a berem.

Zanimajo me novice s področja književnosti in kulture.

Zanimajo me novice v knjižnici.

Drugo.

4. Ocenite naslednje trditve. \*

|                                                                       | 1                     | 2                     | 3                     | 4                     |
|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| S spletno stranjo Nebesne knjižnice sem zadovoljen.                   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Oblikovanje spletne strani mi je všeč.                                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Spletna stran je pregledna.                                           | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Na spletni strani lahko hitro dostopam do zelenih digitalnih povezav. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Aktivnosti na spletni strani knjižnice so mi všeč.                    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

5. Ali bi želeli, da bi v okviru knjižnice potekala bralna značka za odrasle (učitelje in starše)?

- Da.
- Ne.

6. Kakšne vsebine pogrešate/predlagate?

Vnesite svoj odgovor

7. Kaj vam je všeč na spletni strani Nebesne knjižnice?

Vnesite svoj odgovor